

شمار	مضمون	صفحہ	شمار	مضمون	صفحہ
۱۶	میر حسین نیکون اور ان کا کلام	۴۹	۲	خواب سے بیداری کی طرف	۴۴
۱۷	مولانا کا روم کی سات سو سالہ برسی	۳۹۲	۳	رموز قہر ری	۳۰۸
۱۸	نظام جاگیر داری و زمینداری کی	۵	۴	زوالِ محبت	۳۹۵
	اسلام میں کیا گنجائش ہے؟		۵	سرور غازیانہ	۷۶
	تخلص و تبصرہ		۶	مسکھ	۲۲۶
۱	سرمد	۳۰۰	۷	غزل	۳۵۳، ۳۵۴
۲	کیا جگہ کی زبان پر مسکرت کا	۳۹۰	۸	کیفیت تنزل	۲۲۷
	اثر نین ہے		۹	مرد مجاہد کا قول	۴۷۵
۳	ہندوستان کے مسلمان کراؤن	۳۸۵	۱۰	باب التقریظ والاقتاد	
	کے عہد کی ایک جھلک		۱	اسلام کے معاشی نظریے	۳۰۹
	وفیات		۲	کیفیت سردی	۱۵۴
۱	پروفیسر شیخ عبد اللہ اور سرور غازی	۲۲۰	۳	گھبراہٹ	۱۵۰
	آنا دہلیتہ و نا دہلیتہ		۴	ہسٹری آف شیو	۲۲۶
۱	مولانا سید سلیمان ندوی کے نام	۴۷۰		سلطان	
	مشاہیر کے خطوط			مطبوعات عاجلہ	۱۵۸-۷۷، ۳۱۷، ۳۱۹، ۳۲۹
	ادبیات			—	
۱	بھنڈو خیر الانام علی شہید علیہ السلام	۷۵		—	

جلد ۷ ماہ ربیع الثانی ۱۳۷۲ھ مطابق ماہ جنوری ۱۹۵۳ء عدد ۱

## مضامین

## شذرات

شامین الدین احمد ندوی ۴-۲

## مقالات

نظام جاگیر داری و زمینداری کی اسلام میں کیا گنجائش ہے؟  
مولانا سید شافان صاحب گیلانی ۵-۲۲

روی قانون اور اسلامی قانون کے تعلقات  
ڈاکٹر محمد حمید اللہ ایم اے بی ایچ ڈی

## پرچند مباحثات

میر حسین نیکون اور ان کا کلام  
جناب عابد رضا خان صاحب بعلی از ۴-۴۳

## رام پوری

کلام عارف  
جناب مرزا احسان احمد صاحب علیگ ۴-۴۴

## ایڈوکیٹ اعظم گڑھ

## ادبیات

بھنڈو خیر الانام صلی اللہ علیہ وسلم  
جناب شہ زور کا شیری ۷۵

سرور غازیانہ  
جناب پروفیسر اختر قادری

## منظر پر ہمارا

مطبوعات جدیدہ  
منظر پر ہمارا ۷۶

## مطبوعات جدیدہ

م



مکرمہ کے شہادت میں اسلامی عقائد و تعلیمات کی تشریح و تاویل کے متعلق علی غلظہ نظر سے بعض اصولی باتیں نکلیں گئیں ہیں جن کی بعض سے کوئی خطاب نہ تھا یا ڈیڑھ گھنٹہ پرانی گری بازاری کے لئے صوفی کے تلاش ہی میں ہو چکا یہ تو پنی اپنے سر اٹھائی، مگر اس کے جواب میں کسی اصولی بحث یا پسند و نکتہ کے بغیر محول کامیوں پر مانتا ہے اور اپنی زبان میں باقائے اور مولویوں پر تقریرے برائے کہ ہیں، اور ایجا بندہ، اجتماعات ہیں، اور سارا زور عقل پر کیا ہے، معتقد شریعتیات کی عقل بھی عقل خود کا کیا خوب مبارکے، تلاش انھوں نے اپنے اجتہادات ہی میں کی قدرت و دولت کا کوئی ثبوت دیا ہوا، تو بھی ان کی عقل کا کچھ اندازہ ہو سکتا، مگر اس میں وہ غریب مضمر ہیں، اور دوسروں کے جہانے جسے نواہن کا کھٹنے کے سوا اور کچھ ہی کیا کئے تھے ان سے نہ واقعی وہ اجتماعات و مشرق و مغرب کی کتابوں میں ملتے ہیں، اور وہ پڑھا لکھا آدمی جو اس نے اس کے یہاں بعض جہد میں بھی مل جاتی ہیں، اگرچہ وہ غلط سمی، اور ہمارے خود ساختہ نمونہ سے مفقہ ہیں، اس نے ان کے یہاں قدرت و اجانت کا بھی فقدان ہے، اور اس پر عقل نہیں

# مقالہ

## نظام جاگیر دارنی زمینداری

اسلام میں کیا گنجائش ہے؟

از مولانا سید شمس الرحمن صاحب گیلانی

(۳)

زمین منورہ میں نماز کے لئے زمینداروں تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرامین اور احکام جو چاہے اور بعد کو مختلف الفاظ اور تعبیروں میں، ان کی اشاعت مسلمانوں میں ہوئی، ان سے اندر کچھ نہیں فرمائی، نہ کیا کہ تھا کا نظام یا چہرہ دستوں کی شہر خواہ، لاش فی دم وہ واث کے ذریعہ زمینداروں کو دنیا میں حاصل تھی، کم از کم ان کا تو اسلامی عہد میں قطعاً انشاء ہو گیا، جو اردو تھی، فقہان وغیرہ جیسے قدرتی مظاہرین خاک کا یہ تو وہ بھی شریک ہے، اور یہی نوعیت شئی کہ اس ذمیر کی بھی ہے، جو کائنات کے دوسرے قدرتی آثار کی ہے، انفرق

آلاء و احسان اللہ

کا بھی مطلب کیا ہے، اس کی یافت یہی کہ چاہئے لوگوں کو جوئی یا نہ جوئی، لیکن اتنی بات بہر حال تسلیم کرنی پڑی کہ دوسرے معاملات میں جیسے کہ دھوکہ فریب، ظلم و زیادتی، اور ان غفلت کا اسلام کا انشاء کر دیا ہے، جن سے رگڑے جھگڑے پیدا ہوں، اسی طرح زراعت اور حقوق باڈی کے مسئلے میں بھی معاملہ کی ان تمام

کہ دعویٰ ہے، حج پرین عقل و دانش یا دیگر گیت، بہتر ہو گا کہ وہ اپنی عقل پرستی اور اجتہاد کو اپنے خاص موضوع ادب و فاضلے اور فضیلت و دشمنانیت تک محدود رکھئے، اس کے وہ باہر تہی ہیں، اور بازاری میں بھی انکی انگہ جاس سے سادہ لوح و فوجوں میں بھی مقبول ہوگی، اور دولتی کاماں میں بھی جو بائیکاٹ علی میدان ہائے شکار، جو اس کے لئے کرنا ان کے بس کی بات نہیں ہے، مذہبی آدمی اور عقل پرستی میں نسل ان سے انسا کے عقل کی بھی جو اس کے ذریعہ ہوگی، کوئی امتیاز عقل نہیں کئے، اس خوبیت و انہی میں رہنا ان کے لئے زیادہ مناسب مفید و حقین جو کہ وہ مذہبی مباحث سے اپنی توجہ نہ بھرنے کوئے جس کا وہ کسی حد تک تہمت لگا رہے ہیں، انھوں نے اس ذمہ مقرر کر دیا، سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں اس لئے اور خطا کئے تھے، وہ جب دارالافتحین میں نمودار ہیں، مگر اس بحث کی طول دینا مقصد زمین و غیر زمین بھی باطل خواہش کی چیزیں اس نے، اس گناہش پر اس کو ختم کیا جاتا ہے، جو کہ اپنے کام سے کام لیں، دران مباحث میں مذہبی باتوں کی ان کو ہر بھی نہیں لگے، حج کا رخنہ کن کا پر بھیجنا، مکن

مصدقون کو اسلام نہ پایا نہ مذاہبے بن میں ان ہی امور کا انڈیشہ ہو، گویا سچا لکچر جو مال دوسرے مسلمان  
اور کاروبار کے دوسرے طریقوں کا ہے وہی حال مزارعت کا بھی ہے، کوئی خاص مرتبہ یا تیار دوسرے  
عام معاملات کے مقابل میں اس کو حال نہیں ہے، دوسری صدی کے مشہور مصری امام لیث بن سعد کا یہ  
قول مزارعت کے باب میں امام بخاری نے اپنی صحیح میں نقل کیا ہے یعنی لیث بن سعد کہتے تھے کہ

الذی یفہم عن ذلك مالم یفطر فیہ  
ذو الفہم یا لحلال والمواہد  
یبدیخہ لہما فیہ من المعاطط  
(جلد ص ۶)

مخاطبہ کے لفظ کا حال معنی جو میں نے سنا ہے، یہی شرط اس کا ماننا ہے جس نے کہا ہے، آگے  
دہی یہ بھی لکھتے ہیں کہ

ہذا امراتی لہما علیہ الجہوی  
من حمل النہی عن سکر الا فریض  
علی الوجه المغمی الی الغزو  
المجہلۃ

یعنی لیث کہ اس قول کا وہی مطلب جو جو  
عہد پر لوگوں کا خیال ہے کہ زمین کو کرنا پڑے  
بندوبست کی ممانعت کا مطلب ہے کہ جو کہ  
اور غریب، اہمال کی صورتیں کرانے کے ہیں  
طریقوں میں پیش آسکتی ہیں، ان ہی سے  
سنا گیا ہے،

(فتح الباری ج ۵ صفحہ ۶)

پہلے پہلے تو کسی کو بنیاد قرار دے کر مزارعت کے تمام درجہ طائعات طریقوں کو ناجائز اور حرام ٹھہراتے  
ہوت صرف دوسری صدی یعنی فقہی ہندوبست لکھنا اور غیر مقررہ قرآن کریم کے زمین کا مالک نہ بنا کر اس کو  
کو بندوبست کرے، ایک توبہ اور دوسری شکل یہ کہ مذکورہ مقدمہ مزارعت کی جاباسے بلکہ جو کچھ پیدا ہو اس کا

آدھایا تھا کہ جو زمین یا حقہ زمیندار سے لگا مزارعت کے معاملہ میں زیادہ سے زیادہ مسلمانوں میں ان ہی دو  
مصدقون کا موازہ لکھا وہ لکھا، ان دونوں زمیندار ہی کا حقہ نہ ختم ہو سکا، اگرچہ اسلامی قوانین کی تدوین میں  
بزرگوں نے انجام دی ہے، ان کے ہم کردار کی سہیتوں کے ذریعہ جیسا کہ ابن خرم کے حالات نقل کر چکا ہوں  
ان دونوں صورتوں کے جواب کی بھی گنجائش اسلام میں تھی، اگرچہ بدترین میں سب سے زیادہ اس مسئلہ پر  
امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا موازہ مشہور ہے، لیکن گناہوں میں لکھا ہے کہ باوجود اس اصرار کے ان  
کی پیش قدمی یہ بھی تھی کہ

رائۃ الناس لا یاخذون بحدود (شرعی حد)

لوگ میرے قول کو عمل اختیار نہ کریں گے،

خدا ان کی پیش قدمی یا معنی یعنی بصیرت کی دلیل ہے، وہ دیکھ رہے تھے کہ ہم دوا ج کی ازبجھوں میں  
کسی کسی جہوں دنیا الا ارض اللہ (زمین، خدا کی زمین ہے) اس کا جو صحیح مطلب ہی ابھی اس کے  
سمجھنے کے تیار نہیں ہے، عموماً قاعدہ ہے کہ ارادہ اور خواہش کے بعد کرنے والے جو کچھ کرنا چاہتے ہیں  
اس کی تصحیح و حجاز کے کوئی نہ کوئی وجہ ان کو مل ہی جاتی ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کچھ اسی قسم کا واقعہ  
اس مسئلہ میں بھی پیش آیا،

پہلی شکل یعنی فقہی ہندوبست کے جواب میں کچھ تو حضرت رابع بن خدیج رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے  
بیان سے لوگ مستفید ہوئے، عرض کر چکا ہوں کہ کئی عادات کے جن زمینداروں نے براہ راست رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم سے زمین کے بندوبست کرنے کی ممانعت کا حکم سنا تھا، ان کا تو انتقال ہو چکا تھا اور ان  
ہی اس فائدہ کے آخری نمائندے تھے، جو اپنے بزرگوں، چچا بھائیوں وغیرہ سے سنی ہوئی روایتوں کا  
دوسرے سے ذکر فرماتے تھے، عرض کر چکا ہوں کہ ان سے فقہی ہندوبست کے متعلق جب جو چکا جائز  
کہتے ہوئے کہ اس زمانہ میں بندوبست کے اس طریقہ کو لوگ نہیں جانتے تھے، پھر اپنی داسے کبھی پوچھتے  
کہ اس میں بظاہر کوئی مضائقہ نہیں، اگر ان ہی سے لوگ یہ بھی نقل کرتے ہیں کہ لوگوں کو اس سے

اسی طرح دوسری سند میں بھی حرم کا بیان ہے کہ محمد بن عبد الرحمن بن ابیہ کا نام ہے،

دھو جھول کا لیلہ رشتی،  
فیروز عروت آدی ہے، کچھ نہیں معلوم کروں

ہو، حالات اس کے بیان ہیں،

بہر حال نقدی بندوبست کے لئے تو خیر لکھ رکھ دو روایتیں خواہ ان کی وقعت کچھ ہی ہو،

بھی جاتی ہیں تعجب تو اس پر ہوتا ہے کہ ثنائی یعنی نعمت یا ثنائی جو تھا پی پیدا اور بندوبست کرنے کے

طریقہ کے جواز میں لوگوں کو جب کچھ نہیں ملا، اقواب اس کے لئے کہ جس کی حیثیت سے قیاس درست

نہ تھا یعنی حکومت کی طرف سے کاشتکاروں کو زمین بندوبست کر کے خراج اور ٹیکس جو لگایا جاتا تھا یعنی

رویہ و حوال کیا جاتا تھا، خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خیر کے لئے غلستانوں، اور دہی زمینوں کو زمینداروں

کاشتکاروں اور باغبانوں کے ساتھ بندوبست کر کے خراج متا سب لگوا دیا تھا، یعنی بجائے نقدی کے

پسیدہ داری کا ایک حصہ خراج میں لیا جائے گا حضرت معاذ بن جبل بن کے والی بن کر رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم کے ساتھ

طرف سے اس علاقہ میں آئے، اور وہاں کی زمینوں کو حکومت کی طرف سے کاشتکاروں کے ساتھ

جو بندوبست کیا تھا، یا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ میں حرمی تمامہ پر حکومت کی طرف سے

زمین جو بندوبست ہوئی تھیں، بندوبست کا اسی طریقہ حکومت کی طرف سے عہدیت اور عہد نفی

میں جو اختیار کیا گیا تھا، اسی کو نظیر بنا کر سمجھ لیا گیا کہ زمین کے مالک زمیندار بھی اپنی زمینوں کو پسیدہ داری

کے نصف یا چوتھی جو تھا پی پر کیوں بندوبست نہیں کر سکتے،

حکومت جو زمین کے آباد کاروں سے ان ہی کے امن و امان آرام و آسائش، فلاح و بہبود اور دیگر

لئے تفصیل کے لئے اسی طرح میں ۲۲۳ کا مطالعہ کیا جائے، اسی وقت ہر انھوں نے اس پر بھی تنقید کی ہے کہ رشتہ

بن فدیہ نقدی بندوبست کی اجازت دیتے تھے، یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اس اجازت کو

منسوب کرتے تھے،

منع کرتے، اور کہتے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جب مطلقاً زمینوں کو کو ایہ پر بندوبست کرنے سے منع کر دیا

تو چاہئے کہ نقدی بندوبست کے طریقہ کو بھی جوڑ دیا جائے، تاہم یہ کہنے والے اس کام کو کرنا چاہتے ہیں

ان کے لئے اتنا سامان بھی کافی ہو گیا، اسی کے ساتھ مسلمانوں میں ایک روایت دوسرے صحابی حضرت

سعد بن ابی وقاص، رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف منسوب ہو کر بھی لکھتے ہیں کہ حضرت سعد فرماتے تھے

اخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی اجازت

و مسألہ عنی صحرا عاکلا رضی اللہ

والورق،

ان ہی کی طرف دوسرے الفاظ میں یہ بھی منسوب کیا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کاشت

کیتی کے کاروبار کرنے والوں کا جھگڑا ایک دفعہ پیش ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زمین کو کرنا یہ

بندوبست کرنے سے اجازت کرتے ہوئے یہ فرمایا کہ

اگر وہاں اللہ ہب والفضلہ،

سوئے اور دینا دہی یعنی نقدی پر زمین کو

بندوبست کیا کرو

نہیں لکھا گیا کہ حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہ دونوں روایتیں کس زمانہ میں مشہور

ہوئیں، لیکن حافظ ابن حزم نے لکھا ہے کہ اس وقت یہ دونوں روایتیں جس سند کے ساتھ کتابوں میں

پائی جاتی ہیں، دونوں ہی کی سند میں سخت قابل اعتراض اور غیر مستند راویوں کے نام ملتے ہیں، لکھا ہو کہ

ایک روایت کی سند میں عبد الملک بن حبیب الاندلسی کا نام ہے،

دھو جھول کا لیلہ رشتی،

ادبیہ شخص روایت کے کا نام ہے (مردود ہو)

خود قاضی شخص کی ایسی حدیثیں جن میں اپنے ہم نام عبدالملک بن الماحضین سے روایت کرنا ہو

بلکہ ابن حزم نے اندلسی کے ساتھ خود ابن الماحضین کو بھی ضعیف قرار دیا ہے،

(صحت) اس معاملہ کو بڑھتے ہیں

طرز تماشائے سلسلہ کا یہ ہے کہ تین جو معاملہ رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے یہودی کا شکاروں سے کیا تھا، اسی کو نظیر بنا کر امتیاری کے بٹائی واسے اس خاص طریقہ کو جائز قرار دیا جاتے تھے، اُن کے لئے ایک بڑی دشواری پیش آئی کہ مختلف مذہبوں سے یہ حدیث بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طرف منسوب ہو کر پھیلی ہوئی تھی کہ غارت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شکار کیا ہے، غارت کا مطلب کیا ہے؟ بہت سے لوگوں کا خیال تھا کہ شکار شکار کے نام سے ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا ہے کہ

هذا الاشفاق من معاملہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر دوان

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مع اهل خيبر کے ساتھ جو معاملہ کیا تھا، اسی معاملہ کو خیر

نسبت غارت کا لا ضافۃ الیہ (مستطاب) خبر کی نسبت سے کہتے ہیں،

غارت کی اس شرح کی بنیاد پر لوگوں کی سمجھ میں آتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس چیز سے خود شکار کیا ہو، اسی پر آپ خود کیسے عمل کر سکتے تھے، اسی وجہ سے بعض لوگوں نے غارت کے استباق کی مذکورہ بالا توجیہ کا انکار کرتے ہوئے دعویٰ کیا کہ عربی زبان میں کا شکار کو خیر بھی کہتے تھے، اور بعضوں نے کہا کہ

الخيبرية التصيب وقيل من الخيبر

الارض الدينية، (ص ۲۲۷ ج ۱) بناتے ہیں جسے مکتی ازم نہیں کہتے ہیں،

واللہ اعلم بالشراب واقعی عربی زبان کے یہ حوالے تھے بھی یائین، یا اس کی حیثیت مکتی ہوا تو حق کی جو، حافظ ابن حجر نے عربی لغت کے مشہور دستہ امام ابن العربی کے حوالے سے اسی غارت کے لفظ کی لغوی تحقیق کے سلسلے میں جوہر الفاظ نقل کئے ہیں،

ان اصل الخاخریۃ معاملہ اہل اہل خیر کے معاملہ کو غارت بھی کہتے تھے اور یہ

ان کے امیروں سے یہ خبر عربوں میں تقسیم کرنے کے لئے خارج امام اللہ داری رسول کریم کے تھے، اس پر زمینداروں کی اس آمدنی کو قیاس کرنا جو کا شکاروں کے لئے مبین بلکہ عیش و آرام اور طلاق ملک و احتشام میں خرچ کرنے کے لئے لیتے ہیں، یہ سمجھنا کہ دونوں کی نوعیت ایک ہی تھی، بجلا اس کا کیا جواب دیا جاسکے؟ ہوتا میں شمس الامم نے یہ لکھ کر خبر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ کیا تھا، حکومت کے نام جوئے کی حیثیت سے کیا تھا اور

للاہامہ ریاضی فی الارض المحنوتہ

بجاعتی اہلہا ان شاء جعل علیہا

خراج الرطیفۃ وان شاء جعل

علیہا خراج المقاسمۃ،

(مستطاب ج ۲۳ ص ۱)

در بیان میں دوسرے مسائل کا تذکرہ کر کے آخر میں لکھا کہ حکمیت المال (حکومت خزانہ) کی بنا پر جو امینی حکومت کا نایندہ کا شکاروں سے وصول کرتا ہے، اس پر مسلمانوں کے باقی معاملات کو قیاس کرنا صحیح ہوگا یعنی مسلمان کا شکار کو زمین کا مالک اپنی زمین بدست کر کے اسی طرح پلیدہ کا کچھ حصہ وصول کرے، جیسے خیر کے کا شکاروں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وصول کرتے تھے، سمجھنا ہوگا، اُن کے الفاظ میں،

لا یجوز مثلہ فیما

بین المسلمین فیضعف

من ہذا الوجه امتدادا لہم

بجاعتی رسول اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کیا، اس سے استدلال کرنا ان لوگوں



خبرہ استعمل ذلک حتی  
صاراذا اقبل خارجہ عرف  
انہ عاملہ نظیر معاملہ اھل  
اس سے قرابہ گمان ہی ہوتا ہے کہ خود ساختہ تعارض کے وسوسہ کو شائے کے بطور کتب  
بعدالوقوف کے خبرہ کا آغاز خبر یا خبر یا خبرہ الفاظ کو قرار دیا گیا ہے، دراصل حقیقت وہی ہے  
کہ یہ الفاظ خبر کی طرف منسوب ہو کر بنا، البتہ خیال جو ہمیں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو  
خبریں کیا تھیں اس معاملہ کا نام خبر ہوتا ہے اور صحیح کیے ہو سکتا ہے بقول ابن حزم،

ان خبر کان هذا اسمها قبل  
مولد النبي صلى الله عليه وسلم  
وان الخبر كان انت قسمي، بخلاف  
الاستعمال في (ص ۲۴۹)  
نام خود ہوا،

اسی بنا پر جب کہ ان کا قاعدہ ہے غیر معروف ہی کیساتھ انگوٹھ کو پھیرا اور اٹھا جو کہ تین کو ان  
صلی اللہ علیہ وسلم نے جو معاملہ خبروں کے ساتھ کیا اسی کا نام خبر ہوتا تھا، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ:-

ان النقص عن الخبر بفتح  
اعطاء اكلالاً رضى بها خراج منها  
كان قبل اھ خبر بلا فک  
خبرہ بند و بست کہ ان اس معاملہ کا نام خبر ہوا  
ہے یہ دونوں باتیں فتح خبر کے بعد والے  
معاملہ سے پہلے کہ ہیں،

بکافی شہادتوں کی بنا پر میری سمجھ میں تو ایسی آتے کہ زمین کو بند و بست کر کے کچھ کے دوسرے بنیر

آمدنی حاصل کرنے کا وہ طریقہ ہے زمنداری کہ جن پہلی زمین کے خاص مرتبہ کی ملکیت لاحق اپنی طرف کسی ذریعہ  
سے منسوب کر کے اہلیان یا محنت کرنے والوں کی محنت سے استفادہ اور غریب کا خون پینے کے شرط  
اس سلسلہ میں مان کر کے اپنی فزائش کو کئی وسیع خاصے اوقات سے محفوظ کر لیا، عرب جیسے فزائی  
ملک کے باشندے آمدنی حاصل کرنے کے اس طریقہ سے شاید آشنا تھے، ان کے پاس زرعی زمینیں تھیں کیا؟  
اگر ہیں دھات اور کھٹانوں میں تھیں بھی، تو وہ آتی کم مقدار میں تھیں کہ خود کاشت کرنے والوں کے کھیتی  
تھیں، اسی نے تھوڑی بہت کاشت جو وہاں ہوتی تھی، خصوصاً حجاز میں قوت خود وہاں خود ہی  
کے طریقہ پر ہوتی تھی، لیکن سرایہ کے زور پر زمین کے کسی تہہ کا ایک بن کر اپنا کچھ زمین کھیتی کر کچھ  
بیو دیوں نے عربوں کو اس سے ابتداء روشناس کیا جو اسی نے اس طریقہ کا نام بھی خبر ہوا، جو گیا ابن اوطا  
کے الفاظ سے بغیر بھی سمجھ میں آتا ہے،

"انہوں نے سبھی معلوم ہوتا ہے کہ مدینہ منورہ وہاں کے اطراف و نواح، نیزہ وغیرہ میں قطعے کے ام  
سے بیو دیوں کے جو خاص مراکز قائم تھے، وہاں اہل ان تھیں کی حیثیت سا جو کارہ کی کر ٹھیکوں اور فطوں کے  
گوداموں کی تھی، مختلف ذرائع سے بیو دی سرایہ اور غریب عربوں کو جو سے رہتے تھے، حدیثی کہ عطا  
روپیہ کے سونے چاندی کے نیزہ بھی بیو دی سرایہ دار کا یہ ربط یا کرتے تھے، سیر کر کے شرح میں علامہ مفسر  
نے لکھا ہے کہ ایک دفعہ کارہ کے زید و زید بن یزید بن یزید میں سے ایک زید یا ربن کریم خان ہو گیا جس کے  
آوان میں دس ہزار اشترافیان وصول کی گئیں (ج ۱ ص ۱۸۶) شرح سیر کبیر،

معلوم ہوتا ہے کہ زمینوں کو کارہ پر سے کر کے ان کے طریقہ سے کاشتکاروں کی کما فی کا بڑا حصہ بیو دی  
سرایہ دار کا ادا کیا کرتے تھے، اسی کا نتیجہ یہ تھا کہ عمرہ عرب کے حاجت مند لوگ ان سے زیادہ تر غلہ ہی خرشی  
لیا کرتے تھے، کعب بن اشرف اور ابن ابی جحش کی قتل کے قصوں میں پڑھے، ہر ایک میں آپ کو دیکھا  
تھے گا کہ ان بیو دی سرایہ داروں سے آج ہی طلب کیا گیا تھا، جو زمین کو کارہ کرتے تھے ہنس موقوف





اعطی اللہ علیہ وسلم  
 خیر الیہود ان یعملوا  
 یزعموها وکفر شطری ما یخرج

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہودیوں کو یہ کہنے کو منع کیا کہ ہم یہودی ہیں  
 یہودی کہتے ہیں کہ ہم یہودی ہیں

لعل یغفر ذہبا وکذا فحشہ  
 (جباری)

نیت میں ہم لوگوں کو نہ سوتا ہوا اور نہ  
 چاندی

منہا

وہ اس کا ایک حصہ نہ لے گا

دراں یہ وہی یہودی تھے جن کے متعلق حدیث میں آیا ہے کہ اپنے چادر وں اور اپنی ٹوکیوں کیساتھ  
 اپنے گھٹے کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اس کی زوجہ (خمس) پر ان کی نظر پڑی، اور آپ کے ساتھ تھی  
 محمد و خنیس کے ہوتے بھاگے، اسی واقعہ کی روایتیں اس سلسلہ میں قابل توجہ ہیں، یعنی ایک سطل  
 تو ختم ہوتا ہے کہ جس کے سر پر یہ داروں کے پاس بڑا خوان تھا، لیکن دوسری طرف صحابہ بیان  
 کرتے ہیں کہ

ابن عباس رضی اللہ عنہما بیان کرتے ہیں کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حج سے لوٹے تو ان کے  
 کاکہ ان کے حق اور جان کی ضمانت اور ان کی موت میں پوشیدہ تھی، انہوں نے جو یہ کہنے  
 تو ختم ہیں ان چند سر پر یہ داروں کے قتل کے واقعہ کو غریب رنگ آمیزوں کے ساتھ بیان کرتے تھے کہ ان  
 چاہتے ہیں کہ ان کے ساتھ بیٹھ جائیں، اور ان کے ساتھ بیٹھ جائیں، اور ان کے ساتھ بیٹھ جائیں  
 سر پر یہ داروں سے چھین کر ان کے اٹھانے اور ان کے ساتھ دھڑی زمینوں اور غلے داروں کے سر پر  
 نے بندوبست کر دیا تھا لیکن فرمایا تھا کہ یہ دو آدمی بندوبست نہیں ہے، یہودی قوم کی خصوصیت کہ کھانا  
 میں ہر چیز یہودی قوم کا کھانا ہے، ان کے دل سے اسی کا ذرا عمل ہے جو کہ تو میں میں بھی یہودی  
 ہیں، ان کی قومی حیثیت تو ان کی اس قومی خصوصیت میں پوشیدہ ہو، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف یہ قول  
 منسوب بھی کیا گیا ہے کہ تمہاری زبان کا مسلمان کہ یہودی ہے اس کے قتل کی کفارت دل میں مذکور یہ بھیج سکتا  
 (مصرعہ ۱۱) ہر حال اسی وجہ سے جب یہودیوں کی طرف سے کسی کا مسلسل تجویز ہوا تو مہاجر قادیانی

دونوں روایتوں کے ملانے سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ زور و نفور کا سارا سرمایہ تو چند خاص سرمایہ داروں  
 یعنی وہی اہل تحقیق میں محدود و منحصر تھا، اور نہ تو اس کی خبر میں نہ تھی، اور نہ خبر کے باشندوں کے  
 پاس سونے چاندی کی شکل میں تھا، یہی کیوں کہ اہل بغیثت میں نہ تھا

بہر حال غبار یعنی سرمایہ داروں نے زمیندارانہ طریقہ سے زمینوں کے بندوبست کرنے  
 کی رسم سے عرب کو تشنگا تھا، اسی غبار کو ختم کرنے کے لئے تمام کیا گیا، اور خبر کو ختم کر کے زمین  
 کے اہل آبادکاروں اور حکومت کے درمیان سے سرمایہ دار زمینداروں کو نکال کر زمین کے واقعی مالک  
 اور حقیقی باخشاؤں کے سپرد وہاں کی کھد میں کر دی گئی، حکومت کی طرف سے بندوبست کرنے کے اسی  
 طریقہ کو دیکھ کر غبار یعنی زمیندار کی کل شکلوں کو زمینیں، لیکن اسی غبار کی ایک خاص صورت  
 کے جو ان کی منبانی گئی، یعنی فرار دیہات گیا، کب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیداوار کے کچھ بڑے  
 خبر کی زمین بندوبست فرمائی تھی تو زمینداروں کو بھی اس کا حق کیوں حاصل نہ ہو گا کہ اسی غبار پر اپنی  
 زمینوں کو بندوبست کریں، ایسا ہونا چاہئے تھا، یا نہ ہونا چاہئے، لیکن جو اسی

کچھ بھی ہو زمیندار کے خانداندار پر بارانہ طریقوں کا تو بہر حال اللہ اور گویا، حرمت قدری بندوبست  
 اور جو کچھ پیدا ہوا ہو اس کا نصف اولیت زمیندار کو ملے گا، ان دونوں کے متعلق اختلاف باقی رہا  
 جس کے اندر بھی لکھی ہو۔

(تقریباً حدیث ۱۱) انجبت ان کو ابہر کر دیا گیا، اور تیار اور کیا اور دوسرے اسلامی علاقوں میں جا کر ان کے  
 فتح آبادی میں ماندا، ان جو ملے انہیں کھاتے کھاتے عرصے میں معاشرہ کے یہودیوں سے زمین غارتی کی تھی

کان الخلاف فی القصد الا قول  
داستان بین رحمہ اللہ بندھو  
داشتہ است اکا تا الرحمن رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم

(ج ۲ ص ۹)

مداول یعنی میر صاحب بن اختلاف رہا  
ان کے بعد مابین کی راجحی اس باب میں  
خلف رہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی  
طرف شرب کر کے جا تین بیان کی گئیں ان  
میں اشتباہ پیدا ہو گیا

نفس الانس کی پہلی بات یعنی مداول (عبد صاحب) اور مابین کے زمانہ میں مسدود حیدرادی کے متعلق  
کوئی فیصلہ نہ ہو سکا اور لوگوں میں اختلاف پیدا ہو گیا اس کا وہاں مابین کیا جا سکا، لیکن یوں ملے  
طرح کے غلطیات اس باب میں نقل کئے جاتے ہیں جن کی تفصیل موجب نقل بھی ہے، اور شاید ان  
کے تذکرہ سے کچھ نہ کہجی نہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابوں کے متعلق بعض روایتوں سے  
معلوم ہوتا ہے کہ عدم راقبت کی وجہ سے کچھ دنوں تک اپنی زمین بٹائی پر وہ بندوبست کرتے رہا  
لیکن جب تحقیق سے ثابت ہوا کہ مابین کا رکنہ خداوند کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا  
تھا اور حکم دیا تھا کہ اپنی زمین کا یہ پر بندوبست کیا کریں، تو اس کا رد ہوا کہ انھوں نے چھڑ دیا، اس کے  
ساتھ ہماری وغیرہ ہیں کہ کالی خدا و صحابین کی بٹائی پر اپنی زمین کو بندوبست کرتی رہی اور راقبت  
کے بغیر لٹا دے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ لاشکادوں کو لاشکست کئے، اپنی زمین دیا کرتے تھے، اپنی  
محنت اور اپنے مصارف کا شکر ان زمینوں کو ادا کرتے تھے، پھر کچھ پیدا ہوا تھا حسب مناسبت  
بٹائی چوتھا لی پیداوار کا زمین کے مالک یعنی خدا کو دے دیا کرتے تھے، اگرچہ اپنے بٹائی سستوں میں کا  
زمینداروں میں اب تک رواج ہے، زمینوں کے بندوبست کرنے کا یہی طریقہ جاری تھا، دو کچھ کتاب

الزماء رحمہ اللہ کی باب المزارعہ اشطر

لیکن جن صاحبوں کی طرف بندوبست کرنے کے اس طریقہ کا ذکر روایت میں منسوب کیا گیا ہے

مطالعہ ترمذیہ

ان میں ہر ان صحابین کو بھی پستے ہیں، ہر بار دامت یا بالواسطہ فہمہ دستا و ہا معلق رکھتے دلتے  
ارباب متولی کسی شربا پر بھی زمینوں کے بندوبست کرنے کو جائز نہیں سمجھتے تھے، ان صحابوں میں حضرت  
ابن مسعود و حضرت علیؓ کہ انہما کہ وہ کہ شہد کیا گیا ہے، جانتے دلتے جانتے ہیں کہ کوڈ کے بعد ان کو اور اسلامی  
قوانین کی تدوین کے کام کرنے والے انہما بن مسعود و حضرت علیؓ (رضی اللہ عنہما) کے زیادہ تر انچہ یعنی  
میں پابند ہیں، امام ابوحنیفہؒ نے فقہ قرآن مسودہ بنی کی نقد بھی جاتی ہے، پھر مجھے میں نہیں، اگر امام ابوحنیفہؒ  
اور ان ہی جیسے دوسرے لوگ یہ جانتے ہوئے کہ ابن مسعود و حضرت علیؓ کہ انہما کہ وہ کہ شہد کیا گیا ہے، زمینوں کو بھی  
پر بندوبست کیا کرتے تھے، اس کے عدم جواز کا فتنی کیسے دے سکتے تھے،

امام بخاری نے اسی باب میں ٹھیک اسی کے بعد بتائی کہ صحابوں کی کالی تھا وہ اپنی زمین پر  
کرتی تھی، آگے سلف کے بعض بزرگوں کے طریقہ عمل کی وضاحت ان الفاظ میں بھی کی ہے، مثلاً ابن عمرؓ  
کے متعلق یہ روایت درج کی ہے کہ

كان لا يحوي باسا ان يدفع ارضه  
الى الاككار على ان يعمل فيها  
بنفسه وولدا وعا نورو  
بقرة و دابة ينفق شيئا وتكون  
النفقة كلها من رب الارض  
ابن عمر بن اس بن كثر مائة سنين  
بجنته ثم كثر من كان من شربا  
رضي جائع و دود اور اس کے پانی  
پیتے، اور مائیں کھیت پر کام کریں گے،  
بیل بھی اسی کا ہوگا، اگر لاشکاد کی  
کے مصارف (قرآن پاش وغیرہ) کی  
ذمہ داری زمین کے مالک زمیندار کے

سر ہے گی

غالبہ کہ زمینداروں میں بٹائی پر زمینوں کے بندوبست کرنے کا جو عام طریقہ ہے، اس سے

ابن سیرین کا مندرجہ بالا فتویٰ بالکل مختلف ہے۔ زمینداروں کی بٹائی میں تو سب کچھ کا شملہ رہی گو کرنا بڑا ہے، کاشت کے سارے معارف اسی پر عام ہوتے ہیں، زمیندار کی طرف سے صرف زمین کو استعمال کا حق وادہ ہے، اور اسی حق کے ماحول میں پیداوار کا کچھ حصہ زمیندار کا ہے، لیکن یہ دیکھ رہے ہیں ابن سیرین تو سخت مذہبی کی ذمہ داری صرف کا شملہ پر عام کر کے ہیں لیکن بیچنے پر رقم دینے کے سارے معارف کا۔ رب الارض یعنی زمیندار ہی کے سر ڈالنے ہیں اور اس باب میں تھان ہی کی یہ رائے نہ تھی، امام بخاری نے ہی اسی کے ساتھ خارجہ بن بھری کا یہ قول نقل کیا ہے،

قال الحسن ان يكون الارض  
لاحد هما فيسقطان جميعا  
فيما خرج فهو بينهما \*  
حسن بھری کہتے تھے کہ زمین کا مالک  
ایک شخص ہو، وہ اور کا شملہ دو دونوں  
مک کا کاشت کاری کے معارف کا بار  
اٹھائیں، اور چ کچھ پیدا ہو، دو دونوں  
میں بانٹ دیا جائے، اس طریقہ کو زمین

(جلد ۵ ص ۹)

الغرض بٹائی والا طریقہ ہوا، بیکہ شکر کاشت کی گویا ایک شل ہوئی، جس میں زمیندار یعنی رب الارض کی طرف سے زمین کے سوا کاشت کے معارف بھی ادا کرنے پڑتے ہیں، یہ قطعی حد پر نہیں کہہ سکتا، لیکن ابن سیرین اور حسن بھری کے ان اتفاق نظر کی روشنی میں بغا خیال، اسی طرف نہ آتے نہ نصف نفع دینے پیداوار پر زمینوں کے بندوبست کرنے کے جس طریقہ کو مداحین میں بعض صحابہ کرام کی طرف منسوب کیا گیا ہے، اس کی نوعیت زمینداروں کی بٹائی کی عام شکل سے مختلف تھی،

اور یہ دعویٰ کر لیا جائے کہ بٹائی میں، بیکہ شکر کاشت کے طریقہ کی راہی نے عمل تبصرہ کر دی ہے تو بغا ہراس دعویٰ کو بے بنیاد قرار دیا جاسکتا، آخر صحابہ کی طرف سے اس کے ہونے کوئی وجہ ہو سکتی تھی کہ ابن سیرین حسن بھری اور بی کیا، ابن حزم کے حوالہ سے نقل کر چکا ہوں کہ اسلامی شہروں کے امام فقہار اور باب فتویٰ یعنی اسلامی قوانین کے مدون کرنے والے حضرات صحابہ کے بعد اسلام میں جن لوگوں نے ان کی مرکزی ہستیوں کی شہرہ پر بھی نقدی ہو، یا بیانی زمینوں کو بندوبست کرنے کی اجازت زمین کے مالکوں یعنی زمینداروں کو نہیں دیتے تھے، سب پر کرام کے علی ٹونوں سے ان کا نشانہ ہو گیا، اور جس کام کو صحابہ کرام کہتے ہوں، اس کو ناجائز ٹھہرانے کی جرات خود سوچنا چاہئے، کہ وہ کیسے کر سکتے تھے،

بہر حال شمس الاسلام نے یہ کئی سبب کہ رسول اللہ کے بعد اختلاف اس مسئلہ میں ضرور پیدا ہوا، اسے مجتہدین کے آراء بھی اس باب میں اسی وجہ سے مختلف ہیں، جس کی تفصیل کتابوں میں موجود ہے، لیکن اس کا دوسرا دعویٰ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف آوارہ جادیت اس باب میں جو سبب ہیں ان میں بھی شبہا پیدا ہو گیا تھا،

چھوٹا مذہبی بات ہے شمس الاسلام بہر حال شمس الاسلام میں باہر ہے محدود معلومات کی بنیاد پر ہے، اس احساس کو میں کیسے چھپاؤں کہ جہاں تک اس مسئلہ میں براہ راست رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیثوں اور آپ کے آثار کا تعلق ہے اب تک جائزہ لیا ہے تھی، شامی، عینی، منبلی فقہاء کی کتابوں اور حدیث کی کتابوں، ان کی شرحوں میں تو غلطی مارا ہوں، مجھے بہر تو یہی واضح ہوا ہے کہ حافظہ ابن حزم کی تبصرہ ہے۔

نھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
وسئلہ عن حصار الارض  
یعنی زمین کو گراہ پر بندوبست کرنے کی  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مطلقاً اؤ  
حجملہ،  
کثیرہ ممانعت فرمادی،

محدث تیرا محلہ ۱  
اس کے ذکر سے صاحب سند اور حدیث کی عام کتابیں بھری ہوئی ہیں کسی قسم کا اجرو معاوضہ صفا  
اور حدیث زین کا مالک اس شخص سے نہیں لے سکتا، جسے اپنی زین کو کرایہ پر دے دی ہے اس کے لئے  
حدیث کی جس کتاب کو اٹھا لیجئے، بکثرت اجمالی اور تفصیلی روایتیں آپ کو ملتی چلی جائیں گی، اور سرِ حفظ  
ہیں کہہ سکتے ہیں کہ کاتبہ سند باب الزمادۃ، یعنی انکار زمینداری کے ٹکڑے و ثانی سے کتاب میں محور ہیں  
لیکن اس کے یکس برسہ کو زین کا مالک زمیندار کرایہ پر اپنی زین کو بند و بست کر کے آمدنی حاصل  
کر سکتا ہے،

اس کے جواز میں حضرت مسند بن ابی ناس وانی وہ مجروح روایت جس میں لکھا گیا ہے کہ رسول اللہ  
ﷺ نے قلعہ بنی نضیر کے قلعہ میں بند و بست کی اجازت دی ہے، پس اس کے سوا لے دے کہ آنحضرت ﷺ نے  
علیہ وسلم کے تعلق کوئی فرمان بھی کرایہ پر زمینوں کو بند و بست نہ کیا کر دیا اس قول کے مقابلہ میں  
رسول اللہ ﷺ نے رسول اللہ علیہ وسلم کی اپنی فخر کے یہودی کا ششکاروں کے ساتھ حکومت کی طرف سے  
کی زرعی زمینوں اور گھنٹا فون کو چاہے بند و بست کیا تھا، ہر چیز کو جی ذکر کرتا ہے، پس آپ کے  
اسی طرز عمل کو پیش کرنا ہے، اور اسی کو پیش کر کے کہ اگر اراض کی کوئی منافعت دے ہوئی فرازون کی  
کا دعویٰ کر دیا جاتا ہے،

میں نے جہان مکہ تلاش کیا، خیر و دے علیٰ نوہ کے سوا کسی کے پاس اور کچھ نہیں ہے، مجھ میں  
میں نہ ہے کہ اس کے بعد یہ دعویٰ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہونے والے آئمہ  
میں اشتباہ پیدا ہو گیا، کمان تک بجا دعویٰ ہو سکتا ہے، اگر کم شمس اللہ جو خود کہے ہیں کہ خیر و دلا  
معاذ اللہ حکومت اور کاشکاروں کے درمیان تھا، کاشکاروں سے خراج مقاسمہ وصول کیا جاتا تھا  
اس پر زمینداروں کی آمدنی کو قیاس کرنا نہ سمجھو، جو کما، تنفیلاً اس کی بھٹ گزر چکی ہے، بلکہ عرض کر چکا ہوں  
کہ یہودی سر رہا وہ داروں کو درمیان سے نکال کر خیر و دلا زمینوں اور گھنٹا فون کو واقعی اُن پر کام

کرنے والوں کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بند و بست کرنا، انہما یعنی زمینداری کے جس طریقہ  
کو یہودی سر رہا داروں نے عرب میں رواج دیا تھا، اسی پر گویا یہی ضرب لگائی گئی تھی، لیکن اس کے  
کیا کیجئے کہ حکومت جب کاشکاروں سے محصول لے لے گا زمینداری وصول کرتی ہے، تو زمینداروں کو بھی کاشکاروں  
سے اپنی زمین کی مالکداری وصول کرنے کی کیون اجازت نہ دی جائے گی، اسی مع خلاف قیاس کا یہی  
نتیجہ مل پڑا احباب واضح نہ ہوگی،

”امم جو کچھ پڑا ہے اس کے بعد بھی کوئی نتیجہ تک نہ پہنچے، تو یہی کہا جاسکتا ہے کہ جو حقیقت  
پہنچنے سے گریز کر رہا ہے۔

ادھر تخریض کرنا بھی پہنچتا، یعنی زمین کے مالکوں کو ششکار دیا گیا تھا کرایہ پر اپنی زمینوں کو  
بند و بست نہ کریں، لیکن پھر اپنی زمینوں کے ساتھ کیا معاملہ کریں، کیا مسند کے اس ایجابی دانتانی پہلو کو  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ششکار چھوڑ دیا تھا؟ صرف بتا دی ہیں آپ کو سب کچھ مل جائے گا، اس  
کی ایک شہور روایت تو یہ ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا،

مَنْ كَانَ لَهُ اَرْضٌ  
فَلْيَزَعُهَا اِلَيْنَا وَلْيَمْنَحْهَا اِلَيْنَا  
فَانِ اِلَيْنَا قَلْبُهَا اَرْضُهُ،  
جس کے پاس زمین ہو، چاہے کچھ اس زمین  
پر خود کاشت کرے اور نہ بخش دے اپنی  
کسی بھائی کو کاشت کرنے کے لئے اور  
اس سے بھی اگر اٹھا کر دے تو چاہئے کر دے

اپنی زمین کو،  
بنامہ کے سوا صاحب کی عام کتابوں میں یہ روایت آپ کو مل جائے گی،  
دوسری روایت وہی جو جس میں ذکر کیا گیا ہے کہ بنی حارثہ کے زمینداروں کو کرایہ کی منافعت دینا  
ہوئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی کہا تھا کہ

آذرعوھا و اوزبرعوھا اذ  
امسکوھا، (بخاری)

یاد رکھ لو زمین کو،

ان دونوں روایتوں کو پیش نظر رکھ کر جب ذیل نتائج پیدا ہوتے ہیں،

۱۔ زمین کا مالک خود جتنے بونے اور کاشت کرے، یہ مطلب تو ہوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لفظ آذرعوھا یا فلیرعوھا کا،

۲۔ باقی دوسری روایت میں اذرعوھا کے بعد اذرعوھا کا جو لفظ ہے، عائد ابن حجر نے اعراب کی تفسیر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ دوسرے لفظ کا جزو قطعی ہو گا اور اس کا حن کسور یعنی باب اول سے اور کہ صیغہ ر کاشت کرنا اسی نے اس کا ترجمہ میں نے کیا تھا، مطلب یہ ہے کہ خود کاشت نہ کرے، یا نہ کر سکتا ہو، تو بیسے آدمی اپنا مکان خود اگر بنا سکے، بلکہ ضرورتوں سے بنوا ہوا اور مکان بنانے کے سارے مصارف خود اپنی طرف سے ادا کرنا ہے، اسی طرح حکم دیا گیا ہے کہ دوسرے سے زمین کا مالک کاشت کرانے، اور کاشت میں جو کچھ خرچ ہو اس کا بخود اٹھانے، انھیں ہرے کر اس کا دروازہ اگر کھلا نہ کیا جاتا تو اس کے منی میں ہونے کو ہی یا تو بانٹا لیا یا خود بچا ہے، ورنہ دوسروں سے بچانے میں لگا سکتا، یا بکڑے خود پختے، یا خود دیتے، ورنہ دوسروں کا بنا ہوا یا سیا ہو گا اور زمین میں ہیں سکتا، انرض: نہ نیک ساری مزدور توں کو ہر شخص یا خود پوری کرے، ورنہ دوسروں کو معاوضہ اور

خود دی دے کر کام میں کر سکتا،

کیا انسان کا انہی ہی نظام اس کے بعد باقی رہ سکتا ہے ؟

۳۔ تیسرا مشورہ وہی ہے جو حلیہ نہ تھا اخلا کے الفاظ کا مفاد ہے: یا بخش دے زمین اپنے بنائی کو جس کا عقلی ترجمہ کرنا چاہیے، عائد ابن حجر نے شرح کرتے ہوئے لکھا ہے،

ای بیطہا منبتہا یعنی عطیہ، یعنی بطور عطیہ کے اپنے بھائی کو دے دے

یہ جو حکم کی دوسری روایت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اسی سلسلہ میں لفظا جو منسوب کئے گئے ہیں کہ

من کانت لہ امراض  
فلیرعوھا فان عجز عنھا  
فلیمنحھا اخاہ الصلوک  
(مسلم)

جس شخص میں زمین جو پائے کر اس کی  
خلیہ رعوھا فان عجز عنھا  
فلیمنحھا اخاہ الصلوک  
وہ ہے جس سے معاوضہ نہ لے،

حال سب کا وہی ہے کہ جو خود اپنی زمین کاشت کر سکتا ہو، اور نہ کاشت کرانے کی ضرورت برداشت کرنے کی اس میں حدیث جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مشورہ گویا تھا، جیسے پہلے مذکورہ روایت کی شکل میں کسی کے پاس اگر نہ جائے تو حاجت مندوں کو بغیر سود کے قرض دے کر ارضی ثواب حاصل کرنے کا حکم اسلام میں دیا گیا ہے، اسی طرح چاہے کہ زائد ضرورت زمین کو بطور شکر کے مزدوروں کو جو جتنے بونے دے، اور اس کے معاوضہ میں خواہ شکل نقد یا پیداوار کچھ نہ لے، جیسے قرض دیتے، کچھ نہ لیتا،

بھی بات تو یہی ہے کہ حدیث کا بھی حصہ، انھیں زمینداروں کے لئے کافی تھا،

۴۔ آخری بات یہ فرمائی گئی کہ مذکور بالا مشورہ میں سے کسی مشورہ کو جو قبول نہیں کرنا میں نہ خود کاشت کرتا ہے نہ کاشت کرنا ہے، اور نہ کسی حاجت مند کو بغیر معاوضہ دینے پر اس کا دل راضی ہو، تو حکم دیا گیا ہے کہ

تلیسٹ ارضہ،  
پس اپنی زمین کو روک لے،

حیرت ہوتی ہے کہ یہ خبر کے اس آخری مشورہ سے اگر ہم کے تعلق دونوں میں خدا جانے یہ سوال کس طرح ہوا، جیسا کہ عائد ابن حجر نے نقل کیا ہے کہ

فی اسما کھا بغیر زراعتہ  
تقصیۃ المنفعۃ فیہ  
اصناعۃ العمال، دفع الہادی طہری

بغیر کاشت کے زمین کو روک لینے میں تو  
زمین کے نفع سے محرومی کا اندیشہ ہے!  
ان کو کاشت کرنے کی ضرورت ہوگی،

شاید ان لوگوں کو زمین کی آباد کاری کے متعلق اسلامی حکومت کے ان تعمیری امتیازات کا علم  
تھ جن کی بنیاد پر غیر آباد زمین کے ایک اور زمیندار کو حکومت کی طرف سے یہ فوٹ دی جاتی ہے کہ  
ان پھوٹ عن عمارتھا عمرناھا  
وذر عناھا

اگر اس زمین کے آباد کرنے کی صلاحیت تھی  
میں نہیں ہے، تو ہم اس زمین کو آباد کریں گے

حکومت کے فوٹ کے ان الفاظ کو نقل کر کے علامہ ابو جرحی نے لکھا ہے،

کن لا یفعل الا ما عندنا  
باراضی العاجزین عمارتھا

اے وہ لوگو! ہم نہ کر سکتے ہیں  
ان کی زمینوں کی آبادی سے جو عمدہ ہوں  
اور ان کی زمینوں کے متعلق امام حکومت کو یہی  
کہنا چاہئے،

قرآنی نصوص جن میں زمین کی آباد کاری کا مطالبہ کیا گیا ہے، بشمول کا ذکر اس کتاب میں کرچکا ہوں  
یہ غرض ہے کہ اگر وہ غلامانہ دیکھ کے مبیوں و ثانی اور نظارہ پر حکومت ان تعمیری امتیازات کی  
بنیاد نہ دے جس کی تفصیل کتابوں میں موجود ہے،

اسی کتاب اسلامی معاشیات میں آپ ایک اسلامی مونی کی تحریک اٹھا کر کہیں جس میں لکھا گیا ہو  
کہ جس زمین سے شہر میں پیداوار لینے کی صلاحیت ہو لیکن غفلت اور کالہلی کی وجہ سے بچاؤ نہ  
کے کون فوٹ پیدا ہو تو جس کی سہل انکار ہی سے پیداوار میں کمی ہوتی وہ قیامت کے دن ذرہ و ذرہ  
جانت پھیر کر حقوق خدا اس کے فوٹ کی وجہ سے اس روزی سے محروم ہو گئی ہیں سے مستفید ہونے کا

۱  
۱۸  
۱۲  
۵

امکان موجود تھا،

سچ بچھنے میں قسم کھانے والے جو حکومت کی طرف سے جاری ہو کر نہ تھے، مثلاً حضرت عمرؓ  
عبدالعزیز کے زمانہ کے الفاظ اسی سلسلہ میں کہ زمین میں نقل کے لئے ہیں، اگر اپنے گورنروں کو لکھا کرتے۔

کانت علیا لارض خرابا (جنت علی بن خرم)  
زمین کو فیرا کر وہ بگڑ چھوڑا،

یا ان ہی کے فیرا میں ہوتا،

کانتون قلبا ارضا،  
گوئی زمین تمہارے علاقہ میں آباد ہو

(کتاب الخراج ص ۲۷)  
بغیر زرہ جائے،

میں سب کا یہی تھا کہ خدا کی زمین اور اس کی پیداواروں میں اضافہ کی کوئی ممکن صورت  
چھوڑی نہ جائے، عربین عبدالعزیزؓ کی سہ اپنے داعیوں کو رہا کر کہہ کے ساتھ لکھی کرتے تھے کہ نفع  
پرکان زمینوں کو بندوبست لینے پر اگر تیار نہ ہوں تو

فاعطوها بالثلث فان لشد  
تو ہم ان کو پندرہ دہائی کر دو، اگر چھوٹی

بزرع فاعطوها حاشی یبلغ  
آباد نہ ہو تو دسویں حصہ کی شرط پر

العشر،  
دس دوا

اور آخر میں تو یہ بھی اجازت دے دیتا تھا،

فان لحد فیر عھا احد  
پھر بھی کوئی کسی زمین کو آباد نہ کر

فامنعھا،  
تو لوگوں کو یہ بھی امتیاز دینا

کے لئے دوا

اسی طرح جس زمین کو مفت لینے پر بھی کوئی آمادہ نہ ہو تو عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا

حکم تھا کہ



فان لم یزور فافق علیہا بیت

پھر بھی زمین آباد نہ ہو تو حکومت کے  
خزانے سے خرچ کر کے غیر آباد زمین کو

مال المسلمین

آباد کرو

آپ دیکھ رہے ہیں زمین کی آباد کاری کے الٹے پٹہ اور لوگوں کی کوئی ممکن صورت ایسی باقی رہ گئی  
ہے جو چھوڑ دی گئی جواور ایمان کی درجہ زمینوں سے زمینوں کو کھانے کے بعد بن گیا خدا نے غرضات کے ساتھ حضرت  
عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بندوبست کرتے ہوئے تھے کہ ان میں اس کی تفصیل پڑ جائے، پھر ان کے  
سورخوار میرا درون کو بھی معاوضہ دے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے وہاں کی زرعی زمینوں کو ان سے لیکر  
کاشتکاروں کے ساتھ بندوبست کر لیا یا تو کھیا کر

ان جا ابالیہ البقیہ والحدید من

عندہم فلوهم الشکات و

بجملہ الثالث وان جلد عشر

بالبذر من عندک فلوہ الشطرم

(فتح ابزاری جلد دوم)

کونصحتہ سے گا،

نفس میں پناہ پاتا تھا کہ نہ کی زمین سے نہ ان کی حقوق جس حد تک مستفید ہو سکے اس میں شک

نہ کوئی دقت نہ پھوٹا جائے،

اور یہ قول ہے کہ جو کچھ ہوتا تھا زمین کی آباد کاری کی ان ساری چیزیں میں نسل انسانی

کے سب سے پہلی تھ، اور اس کے آخری پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی عملی و قوی وقت پوشیدہ تھی قوی مدد

نہ دیکھتے ہوں کہ نہ پندہ نہ خن کہ چرچا سب ہی کا لکھا ہوا آباد کاروں کی طرف سے صدقہ (یعنی نیکی) سبنا

گیا یہاں کرنے میں صرف اللہ ہی کا خیال نہ کرنا چاہیے کہ جو چیز نہ اور اس سے جانداروں کو کھانا پانے  
کے اس سے مستفید ہوں گے،یہی حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی پہلیوں میں کہہ کر ادا اور پناہ دے کے گھٹے پڑے ہوئے  
تھے، انام محمد بن عقیبا بنی کی کتاب الکب کے واسطے اس کے آخری نسخے نقل کیا ہے کہ

”وصل اللہ فی سلعہ و تمان کے گھٹے پڑے ہوئے ہاتھوں کو چرتے ہاتھ تھے، اور وہاں جو

کفان یجھک اللہ تعالیٰ رملہ“ خدا کو درون جو بتیلیں ہیں،

اس سے زیادہ زمین ادا دے کی آبادی کی اہمیت کے اعتراف (اللہ کی عملی مثال شاہد اس کی)

میں شکل ہی سے مل سکتی ہے،

انصاف سے اگر دیکھا جائے تو کائنات کی ابتداء و انتہا یعنی مبدأ و مآدا کے متعلق قوموں میں یہ تم

بسم کچھ ہوئے احساسات و معلومات جو پائے جاتے تھے، ان ہی کو انسانی سادہ دہشت اور واضح شکوک

میں پیش کر کے دینا کہ آخری پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے ذہنی گرفت اور روحانی غمینیوں سے نجات کی جو

کوئی ہیں، آدمی زندگی کے ارتقاء و ترقی کے مندرجہ ذیل سے الگ ہیں آپ کے زیر جو کچھ جاس ہوئی

اور اسی کے ساتھ متفقہ امتین (چند روزہ قیامت) والی دنیا کی عمری زندگی کی بیج دے گی کیوں کہ آپ

نے سمجھایا، غرضی خاندانی اور عالمی قومی و دینی الا قوامی، عالم انسانی تعلقات کے ہر شعبہ میں آدمی کو اولاد کو

آپ کے طفیل ہیں، وہ سب کچھ مل جائے گی کہ وہ محتاج تھی، ان ساری باتوں سے قطع نظر کہ اسے

زمینوں کی آباد کاری کے مسئلہ میں جو کچھ بتا کر آپ تشریف لے گئے، اور جو ہی فقرہوں میں مسئلہ کے تمام

مضامین کو اپنی پہلوؤں کے متعلق آزمی فیصلہ آپ نے جو کر دیا ہے، ہر منزل قومی ہے کہ اپنے نبی کے

پہچانے کے لئے صرف یہی ہر شخص کے واسطے کافی و دانی ہو سکتا ہے، جو خواہ مخواہ پہچانے سے گزری

کا امداد کے ہوئے نہ ہو، سوچے اور خوب سوچے، جو کچھ کہ دیا گیا تھا، کیا اس کے بعد کچھ اور سوچنے کی گنجائش

بانی ہوئی ہے کچھ نہ جانتا تھا کہ فیصلہ کن بنیاد پر اصلاح آدھی کا کیا پتہ چاہیے کہ کیا دنیائے  
موتیوں کو کہے، آخر میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اپنے ساتھ درجہ سیدنا الامام الکبیر کے ایک خاص علی  
نیک کا ذکر بیان کر دیا جائے مطلب یہ کہ نقصان دہ بات کی عام اعتدال میں نقصان اور ہمارے بولوں کے کیا  
مستحق ہیں مختلف معاملات کے مستحق کیا جائے گا تو نقصان دہ سمجھیں ہے لیکن دیا نہ صحیح ہے یا بالکس  
دینہ نہ صحیح نہیں ہے، نقصان دہ ہے، شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ مقصد اس کا یہ ہوتا  
ہے کہ بہت سے معاملات ایسے جوتے ہیں جن کی دین یعنی اسلامی قانون میں گنجائش نہیں ہوتی، اور قانوناً  
ان کو درست نہیں کہا جاسکتا، لیکن یہ کوئی فردی نہیں کہ ان معاملات کے کرنے والوں کو ہر حال میں سخت  
اور دین کا گناہ گزار دے، پھر فرمایا جائے

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے الفاظ بنیاد کی اعلیٰ شرح فیض الباری میں نقل کئے گئے ہیں  
ان سے بھی یہ معلوم ہوتا ہے فرمایا کرتے تھے

خدا علی اللہ کا یلہ زمین کو  
الشی باطلہ او فاسد اکونہ  
معصیت، (ج ۳ صفحہ ۲۹)

پھر بعض قسمی کتابوں سے مسئلہ کو سمجھاتے ہوئے فرماتے ہیں کہ

من ههنا تبين ان من زعمه بين  
كون الشی باطلہ ومعصیہ تلازمًا  
فقد جاد عن العتوب،  
اگر کسی نے یہ خیال کرے کہ  
بین کو کسی معاملہ کا سمجھنا، اور اس کا  
گناہ ہونا دونوں میں لازم ہے، اور اگر

(ص ۵)

اپنی اس نقد نظر کی بنیاد پر ذرا غور یعنی دیندار کی مسئلہ پر نظر کرے تو اسے نام نہاد و متعصب

رحمۃ اللہ علیہ کے اس قسمی تذکرہ کو کہ کئی ذرا غور کا معاملہ ہم کے نزدیک درست نہیں ہے، یا میں ہم  
مسلمان اس معاملہ کو کہتے ہیں، امتیاز یک کر ہے، میں شاہ صاحب نے اس موقع پر بھی اپنے  
اسی نقطہ کو پیش کیا ہے کہ

قد نهناك، فیهامان الشی  
قد یكون باطلًا ولا یكون معصیة  
(ج ۳ صفحہ ۲۹)

ممکن ہو کہ عام لوگوں کے لئے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی یہ امری بات کچھ عجیب ہی ہو لیکن دین کی  
ایک حقیقت دین کی ہے، اور دین ہی کا ایک حصہ قانون ہی ہے، اباب بصریت ہی اس کو منظور سمجھ سکتے  
ہیں کہ دین کا جو قانونی حصہ ہے اس کے کوئی سے دفعات ایسے ہیں جن کا ارتکاب قانونی جرم نہیں  
ہے، اور دین معصیت ہی ہے، اور یہ دفعات کو دین ہیں جن میں رنگ نہیں پایا جاتا، خود عبد صالح  
میں بھی اس قسم کے خیالات کا جو سراغ تھا، غلط مشہور ہی بنی حضرت زید بن ابی ربیع رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ کی طرف سے قول صحابہ کی کتاب دین میں منسوب کیا گیا ہے کہ نہ کسی کو گناہ پر بندوبست نہ کسی  
لانت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمادیا ہے، اس کا جب چرچا ہوا، تو زید بن ابی ربیع نے فرمایا کہ  
واقف رہے کہ

انھما ان کا رجلاں من انھما  
استلحق الشی صلی اللہ علیہ  
وسلم ان کا ان غن اشانہ لکھنا  
مکملو الذراع (ابو داؤد و سنائی)

کھینچوں کو گناہ پر بند دیا کرو،

جس کا مطلب یہ ہوا کہ بجائے کئی قانون کے حضرت زید بن ابی ربیع ثابت کا خیال تھا کہ ایک شخص

مسئور و مجتہد کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دایقی مقصد مبارک یہ نہ تھا کہ سر سے کریم و عزیزین کے بندوبست کرنے کی آپ نے ممانعت فرمادی تھی اس میں شک نہیں کہ حضرت زیدؓ کی تاویل و افحات کو پیش نظر رکھتے ہوئے جن کا ذکر اس سلسلہ میں کیا گیا ہے شکل ہی سے قابل قبول ہو سکتی ہے، چنانچہ شاعر کے زیدؓ اردوں کو جن مختلف طریقوں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پناہ کھ بچایا تھا اس کے بعد کہتے : انا بانے کہ شخصی مجھ سے کہے ہو کہ پراک و تخی مشورہ دیا گیا تھا، لیکن کچھ بھی ہوا، تو اس سے بچیں، آپ انہر کم کو دینی قانون میں شریک کر کے مذہبی گناہ کا رخت دوزی کرنے والوں کو تار و تار دینا، خود صحابہ کرام ہی کا یہ نقطہ نظر تھا، اور حضرتؐ نے نہ دیا وہ اس باب میں بخارہ وغیرہ کی وہ روایت ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خشا کو خا بر کرتے ہوئے حضرت بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان معاذین اس کی تعبیر کرتے تھے کہ

«لَا يَنْفَعُ أَحَدًا كَذَا كَذَا» اسے بھائی کو (لامعاوضہ) اپنی زمین خیدلہ من ان یاخذ علیہا خجبا (کاشت کرنے کے لئے) کوئی دے، یہ اس

معلوماً : بہتر ہے کہ زمین کو لامعاوضہ،

آپ کو دے، بن عباسؓ کی تعبیر سے مسئلہ کا رنگ کیا ہو گیا، گو ایک ہی خطا و تشوہ تھا، جو لوگوں کو دیا گیا تھا،

بہر حال جب ہم یہ سمجھا رہے ہیں اس قسم کے خیالات مسئلہ زیندار کی کے متعلق پیدا ہو چکے تھے، تو زیدؓ ان مسلمانوں سے اس کی شکایت شاید بے باک شکایت ہوگی، حجاج و قریض حال میں بھی ہوں آتے تھے مدیون بنتے اپنے ہمہ کے مسلمانوں کو دیکھ کر شہادہ دلی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا تھا،

جن دنوں سے بے شک و شبہ شہر دم جب عرب کی دولت کا زوال ہو گیا اور مسلمانوں کے مختلف حصوں میں بٹ گئے

یاد کرتے دو جہان اصل ساخت و اپنے مذہب مستطابا بقا بود احوال سستہ مستقرہ شد، علم، بشارت، خروج و خروج و تفریق و تفریق و دولت ایشان نہ دولت جو اس الاء کھنڈناری گذارہ و شکم بخارہ شادابی شد،

تو بن لوگوں کے پاس مذہب کے متعلق جو معلومات تھے، ان ہی کو بنادینا کارو ان سے جو نتائج پیدا ہو سکے تھے، اسی کو ایک مقررہ قاعدہ لوگوں نے بنایا، ان لوگوں کا علم صرف اس حد تک محدود ہو کر رہ گیا کہ ان ہی معلومات سے نیچے اور نیچے سے پیچیدہ کسے پٹے جاتے تھے، ان ہی کی تفسیر بنا کر فیصلے کرتے رہے، اور مسلمانوں کی کمرت ایرانیوں کی کمرت کے انھیں کر رہ گئی، صرف نماز و مسلمان پڑھتے رہے، اور شہادت کو دہراتے رہے،

رومانی کرب اور قلیہ رو کے ساتھ آخری الفاظ اسی کو فقہ پرشاد صاحب کے علم کا ٹک پڑے ہیں آپ بھی پڑائیے، فرماتے ہیں،

ماوراء و دامن بین تفریہ مدائیم زیندہ نم خدا سے تالی بہدرازیں چھی سات، کچھ عین مسلم کہ حق تعالیٰ کی عینہ و ربی کیا ہے؟

(امانات و اخراجات ص ۱۵)

### مہاجرین جلد دوم

اس میں ان صحابہ کرام کے حالات جمع کئے گئے ہیں جو فتح مکہ سے پہلے اسلام لائے، اور ہجرت کی (جدید ادیشن) "میٹھی"



اگر فیصلہ نہیں کر لیا تو وہ پہلا شخص جس نے یہ دعویٰ کیا کہ اسلامی قانون ادا کی حد تک دینی  
 قانون سے ناخوہ ہے، دھندلا دین دوسرے کی کوشش تھی (Domenico Gualenchic)  
 تھا، (دیکھو اس کی اطلاعی تالیف *Un nuovo di diritto pubblico per*  
*l'India*) جس نے غلطی سے قانونِ عمری و حضورؐ کی متداول کتاب *نہرہ اسکنہ* پر غلطاً، بغیر اسکندریہ  
 کی حدالت و مراعات و ملامت و کلامت کرتا تھا، اور انجمن التعمید العمری لا کون تھا، اسے دعویٰ تھا کہ آئی تھی، اور  
 ذکر کیا لیکن اسے سلطنت عثمانیہ (ترکی) اور مصر سے تعلق رکھنے والے مسائل کا قانون و مباحث سے بڑی  
 دلچسپی تھی، اور اس موضوع پر قابلِ قدر کتابیں (مغربی زبانوں میں) ناپید تھیں،  
 وہ اپنے قیاس کا آغاز بغیر موقوفات سے کرتا ہے، جو اس حیثیت سے بہت کچھ قابلِ بحث ہوتے  
 ہیں، اگر تاجکی وجہ سے بھی اس کی ناپید ہو چکی ہے، یا نہیں، اور یہ کہ دونوں تائید و رد میں اس کے قانون  
 رد اور اسلامی قانون میں چند مشابہتیں پائی جاتی ہیں، یا نہیں، اس کا لگان تھا کہ دینی احکام و قواعد  
 کو حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حرمت و سرپرستی جی جیوں کی شکل میں مسلمانوں نے اپنے ان باری  
 داخل کر لیا ہو گا،

اس وقت سے اس نظر پر کہ طرح طرح سے تائید کی جاتی رہی ہے، کہیں تو پورے اذعان کے  
 ساتھ، اور کہیں محض قیاس کی بنا پر جو مؤیدین اور غیر مستشرق قانون دان ہیں جن میں سے بہن براہِ راست  
 یہ دعویٰ کر چکے کہ مسلمان کا قانون اسناد دینی قانون ہے، جن میں پیشگی کوئی ترجمہ لگائی نہیں گیا کہ  
 بہن سب سے بڑے مستشرقین کا تھا، یا وہ طلبہ مسائل اسلامی ہیں، جو قانون میں بہت کم دخل  
 رکھتے ہیں،

لیکن حقیقت یہ کہ جس نے بھی اس موضوع کی ساری پیچیدگیوں پر غور نہیں کیا، اور اسلامیاتی  
 سے یہ غلط فہمیاں نے اپنی طرف سے لے لی ہیں، غالباً یہی مراد ہے، (مترجم)

ناخوہیت کے خلاف دین، وہ یا تو عام اور عام یا انکار کے تحت نہیں نمازوں کا فرض ہوتا ہے کسی گھر سے پہلے  
 کا ماحولیت ہی مخصوص نکات تلاش کر سکتے ہیں۔ یا میں اسلامی قواعد میں دینی تو ادا کی ماحولیت کو  
 جمع کرتے ہیں، جو بعض وقت زیر بحث مسئلہ پر اثر انداز ہوتی ہیں لیکن اس سے اس کا اثبات نہیں ہوتا اور  
 یہ ماحولیت میں شہدائے بحث مسئلے پر بھی مواد مہیا کر دیتی ہیں لیکن اس کو حل کرنے سے بہت دور ہیں۔  
 ان کے مقابل میں چند جدید مسلمان ایرانی ہائی کورٹ، انجمن، بجا، فقہانی کی ایک تالیف کی  
 بنا پر جو *نہرہ اسکنہ* ہوئی، اور جس کا عربی متن عبد الحلیل سعد کی مدد پر انگریزی میں ہے، یہ ادا کرتے  
 ہیں کہ جب کہ کوئی کوئی روپ دینی قانون کہتے ہیں، وہ اصل میں مذہبی قانون سے ناخوہ ہے۔

اس لیے میں جانتا ہوں کہ قانون رد کے کہ جس سے اس کے وسیع ترین مفہوم (وسیع) کا قانون، اگر  
 عین اثر پڑنے کے متعلق مجھے چونک کر شبہات ہیں، ان کے سبب وجوہ کی بجائے کہ دونوں اور چند ایسے  
 نکات بتاؤں جن کو ان دونوں قانونوں کے باہمی تعلقات پر اسے ظاہر کرنے والوں نے تو محض بے وجہ  
 فرض کیا یا انہیات کا کافی بنیاد پر ان میں قابلِ بحث قرار دے لیا۔

۱۔ ایک اور غلط بحث اس مسئلہ میں اس بنا پر پیدا ہوا ہے کہ ہم یہ تاں قبول جاتے ہیں کہ قانونِ اسلامی  
 کا کیا مفہوم دین میں ہے، قانونِ اسلامی کی یہ اصطلاح اہل یورپ کے ان مختلف میں اختیار کرتی ہے،  
 اکثریت کے ہاں یورپی زبانوں اور ان قانون میں اس کے ہم معنی اصطلاح کی غیر موجودگی کی وجہ سے جس چیز کو  
 مسلمان فقہائے موسوم کہتے ہیں، اس کا مفہوم یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ دینی یا قانونِ شریعت کا وہ حصہ  
 ہے، جو مومن کے خدا کے ساتھ اپنے آپ کے ساتھ اور دوسروں کے ساتھ پائے جانے والے تعلقات  
 ظاہری کے احکام بیان کرتا ہے، قانون کا جو مفہوم اہل مغرب کے ان گروہ کو دیکھتے ہوئے یہ ترین  
 ایک جستِ ضرورت سے زیادہ وسیع ہے، اور ایک جستِ ضرورت سے زیادہ تنگ جو چنانچہ عبادات  
 جن میں بعض ایسے احکام بھی مندرج ملتے ہیں جو ہمیں قانونِ عمری سے متعلق معلوم ہوتے ہیں، مثلاً انظارِ نماز

کے کسبِ جزا اور قواعد معنیات وغیرہ کا قانونِ فرمان اور احکام و دستِ آویز، قانونِ جلالہ اور اصولِ اُکلا  
قانونِ صحت اور ادبِ لسانی، و عقوبات، قانونِ جنگ و دیر اور ایسے مسائل جو اہلِ عرب کو  
مذہبی بحور و رواج سے زیادہ متعلق نظر آتے ہیں، مثلاً یحییٰ و خدر، مہمونی، مساج، قرآن کی توضیح جو کذا بناؤ  
اکل و شرب، عید، اتہار و تہار، جس جن کو ذکرِ فقہین ہوتا ہے، اس کے برخلاف مقدس ہمارا ذکر ان  
و حدیث کے کیا کردہ عن عربین مباحث نہ ہونے کے باعث قانونِ مٹوئی، اگرچہ ہمیں اور خود قانون  
خصمی، پراپیٹ لا، کے متعدد اجتہاد، فقہ سے خارج سمجھے گئے ہیں، مثلاً تہذیب و سلطنت و سلطان قانون  
انتظام کے بہت سے اجزاء جن کو بہت شرمِ غریہ کہا جاتا ہے، یعنی معاشرہ و حکومتی بنیاد یہ کہ اس طرح  
استعمال کر دہ شریعت کے خلاف نہ ہو،

بعض اولیوہد توفان اسلامی کے ایک ایسے سنبھارتے ہیں جو حق سے کوئی غفلت نہیں بخانا  
 دفعہ سے اپنے من نے ایسے اہل ایک کر دیتے ہیں جو ساری حق و سچ کے مطابق واقعی توفان ہیں اور ان میں کچھ  
 دیتے۔ جو کہ جس کو نہ تو علم ہو نہ کمال نہ توفان جو ساری حق و سچ کے مطابق واقعی توفان ہیں اور ان میں کچھ  
 اور کچھ ایسے مسائل کا جو حق میں نہ آئے ہیں اور سب فرما نہ گوارا کرے گئے ہیں مثلاً خلیل اللہ  
 اجا اب انہی کے من ہرے جن کو بہت متاخر فرماتے ہیں مگر متوسط کے اسلامی ممالک میں اوقات اور  
 جائیداد کی کمزورتی کے باعث جان و تسمیر کو لایا ہے،

اسی طرح بعض وقت خاص کر ذرا دینی یا اخلاقی یا قانون اسلامی کی تعریف یہ کیا جی کہ جو  
اس قانون کا نام ہے جو کسی خاص علاقے کے مسلمانوں میں مقبول ہو ہوئی وہ اجزاء اس فقہ جن پر عمل ترک  
نہ کیا ہو بشمول اس خاص نام و اجبی قانون کے جس کو اسلام کے کوئی تقابلی نہیں۔

پیشکش عموں کر سکتا ہے اگر اگر مذکورہ بالا تین تعریفوں میں سے کسی ایک کو بھی ترجیح دیجائی تو  
تو قانونِ روم کے ساتھ تعلقات کا مسئلہ کسی قدر مختلف طور پر سامنے آتا ہے،

اس کے علاوہ مذکورہ صفحات کے متعلق جو لوگ اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں، ان میں سے اکثر کے متعلق یہ واضح نہیں ہو سکا کہ وہ صرف کلمات موضوع کی حد تک یعنی بطور تمنا تو ان کے توفیق کمال کو تو ان کے دل کا آج بے قرار دیتے ہیں، جبکہ حقیقت میں خیال کا خیال ہے، یا صرف کمالوں میں عوام کی ترتیب و تہیہ کی حد تک،

(۲) مزید بحث سے پہلے یہ متین کہنا ضروری ہے کہ عربی قانون یا عربی قانون کی عادت اسلام سے پہلے کبھی تھی اس بارے میں بنیادی تحقیقات اب تک عمل میں نہیں لائی گئی ہے اور یہی تحقیقات کی ضرورت کو وہ لوگ بالکل نظر انداز کرتے رہے ہیں جو اسے کہتے ہیں کہ اگر کفر، فساد (ازواج) اور اس کے تعلقات (درافت، تعزیرات اور طریقہ عدل) کسی کے ذہن کو بھڑکایا جائے تو عربوں کا قانون ایک ایسی غلامی مشابہ تھا جسے رفتہ رفتہ انحضرت مسلمؐ کے ہند کے قانون میں غریب اقوام نے جو اسلامی حکومت کے تحت اور مسلمان بنائی تھی، اپنی قوانین سے برکرا دیا۔

لیکن قبل از اسلام ترقی یافتہ عربی قوتوں کا پایا جانہ، شک و شبہ سے پاک، ہی، ہم صحت جو مشعل  
عرب، ہی سے بحث نہیں کرتے، جو نہایت پرلے شہرِ روا کی بنیاد رکھے جانے سے بھی بدے دیکھ کر نہ  
کام کر سکتا، اور عربین ملکی عقیدتیں (ما اور اسے) شاہی قوم کے دستور کے ساتھ منظم طور پر موجود تھے، اور  
اس کا، رواج عام حکام کا، ہاں وہ کچھ آجائے پر کندہ کر کے شائع کرتے تھے، اور جہاں : کیا : آیت



قائِم ذکر ترقی زکریا بن جبرائیل کی طرف اشارہ کافی ہے کہ قرآن میں کہیں اہل ملک نوعیتِ عظیم کا ذکر نہیں ملتا۔ اور قانون کا رواج کرتے تھے۔ اور خداوند کے رج کے سلسلہ میں تیرہ مذکور (مالی) (دعا) (برہنہ) کی عظیم خدمات انجام دیا کرتی تھیں۔ بڑے ذریعہ اور آب رسانی کے کام انجام دیے گئے تھے۔ اور مدینہ منورہ کی تیار کیا گیا اور غیرہ کے مختلف قانون میں مختلف قسم کے ذراعتی احکامات سے ظاہر ہے کہ کم سے کم اسلامی قانون باوجود اس کے ایک ہائے سے کہ چوتھم اس آبادی میں حضرت محمد (ص) کے پائے وجود میں آئے تھے۔

جسٹس پرنسپل کیا جاسکتا ہے کہ قاضی و شام سے اس کے باعث رومی اثرات عرب میں آئے۔ چونکہ یونان اور ایسا ہیہ جو کہ اقوام و اثرات اسلامی قانون قبل اسلام کے عربی قانون کے قوس سے چکے ہوئے۔ مذکور اسلامی نو مسلمین جب کہ عربوں نے اپنے پیروئے نما کے باہر بڑی نعمات حاصل کیں اور غیرہ جو نہیں گن کر ہی گئے ہیں کہ اب تک واقعات و حقائق سے کوئی تائید نہیں ہوتی۔ اور اگر ایسی کوئی چیز ثابت بھی ہو جائے تو اس سے دوسری قسم کی دشواریاں پیدا ہو جائیں گی۔ بین بیان مرت ایک چیز کے ذکر پر گھبرا کر کہنا کہ یونان میں ہیرو کی نصف اول کی مشہور شہادت تھیروڈوٹس کو بیان ہے کہ رومی سلطنت کے انتظام سے وہ دین اسی آبادی میں جو وہاں کی تخت و تہن مگر ان پڑھ رومی قانون اندھن میں نہ تھا۔ اور پھر اس کی وضاحت میں لکھتا ہے کہ

ملا وہاں اقامت کے قانون سے پہلے قابل - *Law of the people*  
(*Law of the people*) - اس میں شامل ہیں

اس وقت یہ دریافت صحت سے کہ کیا یہ ممکن ہے کہ ان علاقوں میں جہاں حضرت محمد (ص) کی زندگی میں اسلام آیا اور پہلے چھوٹا تھا۔ ان قبل اسلام کے قانون باوجود کہ عربی کی کمال کیا جاسکتے؟ اس سوال کا جواب تو یہ ہے کہ یونان میں جو کہ حضرت اسامہ پر لکھا کہ یونان میں عربی شاعری اور

زنا قابل اسلام اور پہلی صدی عیسوی کی اولیات میں کیا کرتی ہیں۔ اور ان سطوات کو نظر انداز کر کے جو دین میں بیان ہوئے ہیں۔ بنیہ اسلامیات میں کو شاعری تپس سے ان ائمہ میں پڑا ہوا ہے۔ براہِ روایت سیاحتات اخلاق وغیرہ کے تعلق تو درست ہو گا لیکن میں محسوس کرتا ہوں کہ ان میں قانون کے ساتھ صورت حال مختلف ہے۔ مذکورہ مذہبوں کے بنیاد قانونی احکامات میں حدیثوں کی تعداد ہزاروں پر مشتمل نہیں۔ بلکہ تفسیر ہے۔ اور ان میں وہ صورت حال بھی نہیں ہے جو مسوکہ میں دیکھنے سے *Hungary* کے دوسرے معاملات میں مشاہدہ کی ہے کہ اگر کسی مذہب میں مسلمان اگر ایک حد تک ایک بات کا علم دیتی ہے تو دوسری حدیث اس کے باطن خلاف ہے۔ اور ایک تیسری حدیث اس کے ایسے لطیف فرق سے جو شکل محسوس ہوتا ہے۔ دو دوزن کے تین تین میں کم دیتی اور دو دوزن ائمہ دین قطعی پیدا کر دیتی ہے۔ قانون میں مختلف مذاہب بقہ اختلافی مسائل میں بیشتر مختلف۔ حدیثوں کی بنیاد پر اختلاف نہیں کرتے۔ بلکہ اگر ایک ہی حدیث کی مختلف تفسیر دین کی اس پر اختلاف ہوتا ہے۔ مثلاً خیار میں کو شاعری قبولی۔ اور شاعری جائز قرار دیتے ہیں۔ اور انکی اور مضمونی کا پورا ہوا یہ اختلاف ایک ہی حدیث کی مختلف تفسیر دین کے باعث ہے۔ براہِ قول مذکور ہے کہ ایسے اختلاف تینوں کی ابتدائی انسان نے ان صورتوں میں پیش کیا کہ جبکہ حدیث میں اختلاف اور ان میں اختلاف ہو شاد وقت سے تین تین میں بہ شاد اختلافات ہیں یا دین اور دوسرے اہمیت رکھنے والے مسائل کے مسئلہ میں ہے۔ حالات میں نہ ان فقہاء اپنی رائے کی تائید میں جو حدیثیں بیان کرتے ہیں۔ ان کی شدادہت کم ہے۔ اس قسم کے مشابہت کی بنا پر مجھے امید ہے کہ حدیثوں کو کام میں نہ آکر تین اسلام کے عربی قانون کو کمال کیا جاسکتا ہے۔

۴۔ اس امر کی تائید کہ اسلام سے پہلے ایک ایسا عربی قانون موجود تھا۔ تاہم ذکر ترقی کر چکا تھا۔ اس واقعہ سے یہ جس کا فیصلہ کر لیا۔ اب تک محاذ نہیں کیا ہے۔ عربی کے مذہبی قانون

کامیک ہا جسے غفلت و فون جامدا پہلی صدی ہجری ہی میں مدون ہو چکا تھا۔ اگر اسی جلد کے کوئی نسخہ  
تو چھپنے سے خیال میں اس دوسرے واسطے کی کوئی تہیہ نہیں ہو سکے گی کہ سنہ ۱۸۸۷ء کو جو در کراہی میں  
مختلف غیر راسخ العقیدہ فرقہ شنید (مذہب) اور راسخ العقیدہ (دینی) فرقوں کے مذہب فقہ میں  
اس سے زیادہ فرق پیدا ہوا ہے جتنا خود سینوں کے چاروں مذہب میں پایا جاسکے۔ اگرچہ غفلت میں نہیں  
تو اس کی بنا پر اپنا پرچم لے کر اسلامی قانون عمومی طور پر ان فرقوں کے پیدا ہونے سے قبل مکمل  
پاچھتی جو تجربہ مقداتی اختلافات کے باعث رونما ہوا ہے اور کہ دین میں حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے  
کی سنوں میں فقہاء و مجدد کے پائے جانے کی ضرورت بیان کی جاتی ہے وہ اس سے زیادہ اہم و  
مستحق اعتراض و تنقید اس پر کیا جاسکے اور یہ بھی ملحوظ رہے کہ جو کچھ مذہب اور دوسری صدی ہجری میں  
شیعوں کو کیسیا اقدار حاصل تھا، اور اس طرح انھوں نے اپنا نظام و فون اس اسکان کے بغیر تعمیر  
کیا۔ اس کی اصل اس طرح ہو اس لیے ان کو اس کی تحریک ہوئی ہوگی کہ اس سے زیادہ آزادی کے ساتھ  
عمل کریں۔ جتنا راسخ العقیدہ دینی حقائق حیات کے کاٹ کر رہے ہوئے تھے۔

[illegible][illegible]

قبل اسلام کے عربی قانون ہی کی طرح مسلمان قانون میں: دوسری یونانی اثرات کی گہریت کہنے اور پھر اس کی راہ سے اسلامی نظم کب پہنچے کا خیال کوئی لغو بات نہیں ہوگا لیکن پھر عربی رنگ ہی لگتا جو گاہیں کہ جش کرنا تو آسان ہے لیکن ثابت کرنا مشکل۔

(۵) جسٹین (جوسٹینین) کے زمانہ کے قانون رومن کے قواعد اور اسلامی قوانین میں بہ نسبت مشابہتیں ہیں اور بعض صورتوں میں اثر انداز بھی، لیکن یہاں مجھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ اگر یہ سب مشابہت کی بنیاد مذہبی عقائد اور تاریخی وسایروں سے نہ ہو تو یہ مشابہت کتنی ہی حفاظتِ انگریزوں کے ذریعہ ہو، اس کے ثبوت کے لیے کافی نہیں ہے کہ ایک قانون دوسرے کا تابع اور اس سے ماخوذ ہو۔ جو لوگ اسلامی قانون کے بڑے حصے کے رومی قانون سے ماخوذ ہونے کا ثبوت دینے کی غرض سے ٹائٹون کو کاٹھن کرتے ہیں، وہ اس مسئلہ کے تین بنیادی کمزور کو نظر انداز کر دیتے ہیں،



یا حجت اراضی کے مسائل کو ایسے مختلف ابواب میں سرگزشت کر کے اہان ان کے پانے کا کوئی پوری قانون دینا کبھی گمان ہی نہیں کر سکتا۔ اور مسائل اور کتب و شعرا سے متفق کیا جانا، اسلامی نقطہ میں اسکی مذہبیت واضح علامتیں موجود ہیں کہ اس کے ایک بڑے حصہ کی تدوین مثل طور پر عمل میں لائی گئی اور یہ تدوین سیر کی ہے۔ میں محض قانونی نظریات سے کہیں زیادہ ان تاریخی حالات کے باعث جوئی جن میں مسلمانوں کے قانونی سماجی حالات تھے کرتی تھی،

۱۔ اسلامی قانون بدلتی قانون کے اثر کے نظریے کی تائید بن جو دہلی میں پیش کیا جاتی ہیں، ان میں سے ایک دلیل اس کی تدوین میں سرعت تھی ہے کہ دوسری صدی ہجری کے آغاز ہی میں مسلمانوں میں فتنی مسلک کا عہد اور اس پر ایشیائیں شروع ہو کر عظیم قوت کی شکل کر چکے تھیں۔ اور اس غیر معمولی واقعہ کی توجہ سے وہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس کے دوی قانون کو تودہ ذیل کیا جائے جو دوی قانونی اجماع نے یہاں کیا تھا، لیکن میں دلیل آرائی کے وقت اس کو بھلا دیا جاتا ہے کہ اس غیر معمولی واقعہ پر اقبل از وقت دست در آؤں گا یا باعث ہوتا تھا کہ مسلمانوں کو قانون سے اس کے مغربی معنوں میں، کوئی عشق نہ تھا اس نے میں اشرقی حیاسیت کے پیدا کردہ مصائب کے نیچے جن قانونی میلان سارے مشرق قریب میں کلیتہً مفقود تھا، اس کے برخلاف مسلمانوں میں اس کثیر قانونی پیداوار کا سبب اس میں وہ و تصور تھا، جو حضرت محمد و ابوبکر کے عین قانون کے متعلق رکھتے تھے۔ کیونکہ قانون (فہم) کو علم و کون کا جز لا ینفک فرما دیا گئے تھے، اور وہ فیض دینی، دسی علم میں تھا، فقہ کی آبی تیز قوت میں علم دینی کی زندگی کا آغاز فرما کر تفسیر و حدیث کی تدوین و تشریح سے ہوا، تیز قوت ہی کا ایک پہلو ہے،

۲۔ جو لوگ کہتے ہیں کہ اسلامی قانون دنی قانون کا تابع ہے، یا کہ ان کے اس پر اس کا عین عمل چلا ان کو یہ فرض تھا کہ کتب کہ وہ دین و دنیا کے ساتھ یہ بیان کر کے یہ ثابت یا بغیر ان کے اس طور پر وقت بڑھ چکا،

محض اہل قانون نے یہ مفروضہ نہیں کیا کہ دوی قانون کی کتابوں کے عربی ترجمے ہوتے ہوں گے مگر واقعہ و حقائق اس مفروضہ کی پوری تردید کرتے ہیں، یا کہ ان کے یہ کہ اس کے یہ دہر دت کے شعور ماورس قانون کی جاکر جو عربی فتوحات سے، ایک صدی پہلے ہی چند ہو چکے تھے، روایات باورسی رہی ہوں گی، اس کے مقابلے میں علم اسلام کے یورپی ماہرین اور ان عیسائیوں اور یہودیوں کا نظریہ جھوٹا اسلام قبول کیا تھا، تاریخی حقیقت سے کہ دور تھا، کیونکہ ان کے حکم عدالت کا خیال کیا، جو اسلامی فتح کے وقت اپنے ہاتھ تھے، لیکن سرگرد کو اپنے اس مفروضہ سے قبل چند سنجیدہ اور شدت سے گتھیرن کو عمل کرنے کی ضرورت تھی، ایسی ہیس وقت عربوں نے فلسطین و شام پر تسلط قائم کیا، اس وقت وہ ان کے خلاف اسے عدالت کی دائی حالت کیا تھی؟ کیا وہ ہر سرکار تھے؟ اور بہت سے قانونی وہ اب کلیسا کے سپرد نہیں ہو چکے تھے؟ اور ان کے یہ کہ مشرق میں یہ لوگ قانونی مسائل سے کتنی کم واقفیت رکھتے تھے، اور کیا عربی تاریخوں سے بہت واضح نہیں ہوتی کہ عربی علم شروع ہونے ہی تقریباً تمام پڑھنے کی کثرتی اور عدالتی جرحہ قانون کے واضح حقیقی واقعات کا رتھے ایک چھوڑ کر چھ گئے تھے، اس کا اپنے اس واقعہ سے جفا کہ کثرتی کی اطاعت اس قانون کے تسلط سے ہوتی رہی کثرتی افرادوں کے وقت سے نہیں، جو فرما ہو چکے تھے؟ نہ بہت مسئلے میں ان سوالات کو بڑی اہمیت حاصل ہے لیکن ابھی ایک اور گتھیرن جو اس پر مختصر طور سے تو بہت غلط کرانے کی ضرورت ہے،

۳۔ یہ کہ اسلامی قانون کی دوی قانون سے، خود زید اور ان کے باہمی تعلقات چرخی نہیں ہوتی ہیں، ان میں خضائی چیز چرخی دینی کوئی جاتی رہی ہے کہ پرانا نظام عدل گتھیری عربی فتوحات کے بعد بھی ایک سو برس تک باقاعدہ طور پر جاری و ساری رہا تھا، اور اسے ایک اپنی غیر مسلم رعایا کے متعلق اس سے استفادہ کرتے رہے تھے، جو اس وقت کے مطابق نہیں ہے،

یہ صحیح ہے کہ مسلمانوں نے سنتہ قوموں کے نظام میں داخلے نہیں کی، اور یہ قرار دیا کہ

جس کا جذبہ ہوا اس کا وہی قانون اس طرح اگر وہ یہ غیر مجبور و مضامین کے استغناء  
اور دین کے خلافین باقاعدہ کار گذار تھیں رہا تاہم اس میں کسی قدر مسکت دینی قانون کی پیرائے  
کرتے رہے تو بھی عرب اس سے علی استغناء نہیں کر سکتے، اور ان کا مذاق مشترک معاشی کاروبار  
سے بھی وابستہ تھا جس کی بنا پر قانون کا بنیاد کے سلسلے میں نتائج اپنے منفرد حوالے سے پکڑ سکتے کیونکہ گرفتار  
کے بعد عرصہ دراز تک عربوں نے صرف حالانہ فراموش سے کام نہ لکھا، یعنی وہ صرف انفرادی سپاہی  
رہے، گن تاجر، اور زمیندار (دینی زمینوں کے مالک) نہیں بنے، یہی وجہ ہے کہ سرکاری زمینیں فوجین  
کو بطور جائگہ عطا ہوتی رہیں، لیکن جائگہ کا عرب مالک صرف اس پر تعلق رکھتا تھا، کو عیسائی گناہ گشتے  
اسے لگانا، اور کہتے، اور جو زمینیں عیسائیوں کے لیے عطا کی گئیں، اور ان کے بنیاد پر جھگڑے پیدا ہوتے  
تھے، ان میں زمینیں عیسائی ہوتے تھے، اور پہلی صدی ہجری میں جب اسلامی قانون شکل گیر ہوا  
تھا، اسلامی عدالتیں ایسے مقدموں کی سماعت نہیں کرتی تھیں، اور اگر اتفاقاً ان سے رجوع کیا بھی جاتا  
تو وہ مقدموں کا فیصلہ اپنے قوانین کی اساس پر کرتی تھیں، عیسائیوں کے قانون کی بنیاد پر نہیں، اس کے  
علاوہ جزائر بحریت سلسلہ کے اہمیت رکھتا ہے اس میں نوسوں کو کوئی قابل ذکر اور بھی نہیں تھا  
اور وہ صرف عربوں کی ملکیت رکھتے تھے، ظاہر ہے کہ وہ تہ خیال کئے جاتے تھے، اور ان کو قطعاً کے بعد دون  
پر یا عربوں کی کیا جاتا تھا،

ان تاریخی حالات میں کوئی توجہ کی بات نہیں ہے کہ امام مالک نے فہرست کے ایک جز کو چھوڑ کر دینی  
قانون کا اثر اسلامی قانون کے پیشانی قابل ذکر جو بھی نہیں سکتا تھا،

### تاریخ اسلام حصہ اول

معبودات و عبادت راشدہ یعنی اسلام سے لیکر غایت راشدہ کے اختتام تک اسلام کی تاریخ  
سیاحی و دینی تاریخ (جلد سوم)

## میر حسین کین اور ان کا کلام

۱۱

جناب ماجد رضا خان صاحب سید اور اسدی

موتوں خان کے چار بیٹے شاگرد گزشتہ ہیں، شیشہ، شیشہ، شیشہ، اور قیام شیشہ، شیشہ  
شیشہ کا دویزا ہے، جو موتوں، قیام اور جناب کا ہے، قیام کے بعد کے ہیں، شیشہ کے کل بیٹے  
اشن رحمت مرحوم کی کوشش سے ہم تک پہنچے ہیں، شیشہ کا سا کلام موتوں کے رنگ میں بننا  
یہ صہیت کہ ہے، قیام کا سا کلام ایک سماجی نہیں، یونہی وہ قیام کے بعد کے غزل گو  
ہیں، شیشہ کا کلام اب تک چھپا نہیں، شیشہ کا لہجہ یہ کہ موتوں کے دیوان کا ایک قلمی نمونہ  
ہے، اس میں غزلیہ دستور، موتوں، شیشہ، شیشہ، شیشہ، شیشہ، وغیرہ اور زمینیں  
ہیں ہی نہیں، اس فہرست میں (۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲،

خون سادات کا پاسبان رکھ

ابن کرم کا یہ ذرا سا ہے

آخر میں تحریر ہے:-

دون جسٹین ٹیکسن، وقتہ و حرب نمودہ مدعی علی خان حب انکم و انکم بکلی

صاحب بارادار قلم

یہ مضمون اسی نے پیش کرکے جو کوشش کی گئی ہے کہ ٹیکسن کے ایک کلام پر روشنی پڑ جائے۔

اس کا ایک چھانچا خوب بھی سامنے آجائے:

”بسیلہ“

ٹیکسن ششہ میں دہلی میں پیدا ہوئے، اسی سال ۱۸۸۵ء، راکھو کو انگریزوں نے دہلی چھڑ  
 کیا، مگر یہ گردی ختم ہوئی، راکھو انگریزوں کے قبضہ میں آگیا، شاہ عالم کو قلعہ میں نظر بند کر دیا گیا، جان میں  
 سال بعد اسی قید کی حالت میں ۱۹۱۱ء میں ان کا انتقال ہو گیا، تیسری دہلی قوامت الدولہ کے عہد میں ہی  
 ختم ہو چکی تھی، دہلی میں اب کوئی آڈل دے گا شاعر کا یہ نہ رہا تھا، استادوں میں ایک شاعر بھی تھا،  
 دوسرے شاعروں میں قدرت اللہ شاہ تھا، لاڈل خان، اور میرا قیوم جو دتے، لیکن ان کا بھی دور گزر چکا تھا،  
 کھنڈر میں تھی، انشاد اور جرات بھڑو نہ تھے، ہاتھ اندیش کا دوفر دس چوڑا تھا، کھنڈر  
 کا ایک عظیم دستن نامہ عربی بن چکا تھا، دہلی میں تیرکی دولت میں رہی تھی، کھنڈر انشا اور پیرا جے کے  
 نگار بن چکے تھے، دہلی میں دوق ششہ میں اور دوسری ششہ میں پیدا ہو چکے تھے،

ٹیکسن کا نام جسٹین، والد کا نام جسٹین عرف میں صاحب، نسب ان کا یہ ذرا سا کلام کا یہ جڑیہ  
 قلم ذہیر قریب کریم کے پیچھے ہے، ایک فارسی کو صاحب استاد علی حارث نام شصت صبا سے پڑھا.....  
 دلی اپنا کلام شاعر ہر دم کی خدمت میں لڑا، اب کچھ سلیقہ اس فن میں بڑھ گیا، سرشتہ اصلاح کا چہرہ  
 طبع انتخاب باقی رہتا ہے ٹیکسن۔

منقطع رکھا، لیکن اسے بھی کمال کے واسطے تو من خان سے اصلاح لینے ضروری تھی، وغیرہ صلاحت  
 اسی نے اسے ملی ہوگی، جب تو من خان بھی من سے اصلاح لیتے تھے، تو من آدم ٹیکسن کی عمر میں بھی زیادہ  
 تفاوت نہیں، دوق غالباً جب تک خوب ہو چکے ہوں گے، شاہ صاحب کے بند ٹیکسن نے تو من سے اصلاح  
 لی، تو من ٹیکسن کے سمدھی تھے، ایک اساتذہ کے شاگرد تھے، اور عمر میں بھی صرف تین سال بڑے تھے، اس  
 یہ استاد ہی شاگرد کا دوستا نہ مشورہ نہ دے سکتا ہوگا،

اب دلی میں دوستا تھے، تو من اور دوق غالب کو غالب سامنے من ابھی درستی اقلہ میں نظر آتا  
 پروان چڑھ رہی تھی، یہاں کی شاعری ابھی ایک بنیادی طور پر جڑات و اوراد عشق کو مانی کر رہی تھی،  
 لیکن بہت آہستہ جرات کی ممانہ بندی، روشنا، بصیرت، ناخفت شاعری میں سرایت کر رہی تھی، اس  
 وقت کی دلی تو من سے زیادہ متحرک و ذوق کا غزل گو بن چکا تھا، اس نے اپنی شاعری ہر وقت غزل  
 تک محدود کر لی، ان کے یہاں محبت کے سوا اور کچھ نہیں، بیشیلا شاعری میں اخلاقی تظم ہے، غزل  
 طرازی ہے، تو من کے غنچہ اشعار ٹیٹھہ اشانی نسیات و کواکب میں پڑے ہیں، دلی کے غزل گو شاعر  
 کی زبان اب تک سادہ سبک، شیریں، عوامی و مدرثرہ تھی جس میں ہلا کی انگریزی تھی تو من نے اپنی  
 زبان ڈھالی، جس میں رنگیت کے ساتھ دوق و اوراد سامنے تھی،

ٹیکسن پہلا انشا دہلی کے غنچہ اشعار کا پڑا، جو زیادہ دیر تک قائم نہ رہا، اس کے  
 آثار ان کے کلام میں کہیں کہیں رعایت غنچہ اشعار کی صورت میں مل جاتے ہیں، مگر تو من کا اثر زیادہ تھا، اس  
 نے ٹیکسن کو باطل اپنے دنگ میں دنگ لیا، جس نے بھی تو من کا سہارا لیا، وہ تو من تک پہنچ گیا، تو من  
 کے شاگردوں کے منتخب اشعار غنچہ اشعار میں کہیں کہیں تو من کے دنگ میں سب سے زیادہ اچھے اشعار لکھتا  
 اور ہم کے یہاں ملتے ہیں، اس سے کم ترقی کے یہاں اور پھر شیعہ کے یہاں، ان میں سے ہر ایک نے خوب ہی  
 لکھ لکھتے ہیں، لکھ لکھتے، تو من خان کی فاضی کا بیان،



محدث نمبر اول،  
اسات کے نگین ہیں کہ اسات اور شاگردین شمس سے امتیاز جو مسکن ہی یہ خصوصیت تسکین کے بن

۵۲

میر تقی حسین

محدث نمبر اول،

۵۳

میر تقی حسین

محمد سعید خان نے فرمایا تھی جو دوسری علم دوست تھے، تسکین کا انتقال بھی انہی کے عہد حکومت میں ہوا۔  
نواب صاحب نے تسکین میں وفات پائی، یہ روایات ہے کہ تسکین سے زیادہ عجیبی نواب یوسف علی  
خان کو درجی ہو، جس زمانہ میں دلی عہد تھے،

رام پور آنے کے بعد تسکین کو حاشیہ کی طرف سے فراغت تو مل گئی، لیکن زیادہ دن نہ گزرے تھے  
کہ لاہور میں، رزی، انگریزوں کے ساتھ رہنے پر عہدہ تسکین کا تعلق برس کی عمر میں رام پور میں انتقال  
ہو گیا، تسکین نہایت حسین و خوب روئے، باپ کے ساتھ رام پور میں اگر عہدہ عدالت میں نوکر ہو گئے تھے، تسکین  
کے ایک اور بیٹے میر علی رضا آج بھی موجود تھے، مگر حجاز میں شاعر بننے کی موت تھی، تسکین کی کڑوڑی  
اور دوسرے بھی نگہ بنے پاسے تھے کہ، اسراشل سندھ کو تسکین کا بھی انتقال ہو گیا، اور رام پور میں  
نواب احمد علی خان کے مقبرے، اتنے موضع، انکلا میں دفن ہوئے تسکین اور تسکین کی قبریں برابر برابر ہیں  
یہ حالات تھے، انھوں نے تسکین کو استاد میں بالکل غم جو ہانے سے بچایا، تسکین کے کلام میں ایک  
قسم کی کسک ہے جس سے خاص توفیق میں اور زیادہ رکھتے پیدا ہو گیا ہے، موت کے اچھے اشعار میں ایسے  
شعر نفاذی ملتے ہیں،

ہنستے جو دیکھتے ہیں کسی کو کسی سے ہم  
منہ دیکھ دو دیکھو دے ہیں کسی کی کسی سے ہم  
تسکین کے یہاں یہ رنگ ہر گھٹو نہیں مگر اکثر گھڑے مرے، انشا خدا تو بلکہ موت جیسے ہوتے ہیں  
لیکن ان کی ترتیب اس طرز کی ہوتی ہے کہ دل پہلے کسی چوٹ لگتی ہے، چوٹ تیر کے فترت میں تیر نہیں  
ہونے پاتی، اگر اس میں لذت، لہجہ کی لطیف کیفیت ضرور ہوتی ہے، مثلاً  
ایک سی گزری زرد دودن کجی تیرو ہاتھ  
چین چھو جی زرد اگر دیش، یا ہم نہیں

ملے، انہی تسکین کے دوسرے بیٹے، مومن خان کے شاگرد تھے، انہی نے شاعرانہ لہجہ کا دیوان مرتب کیا تھا  
اور نواب صاحب علی خان کے زمانہ تک رام پور میں رہے،

سب سے زیادہ ہے،  
لیکن ایک ہلکا سا فرق ہے جو تسکین کو توفیق میں بالکل غم ہونے میں دیتا، موت کی طرح تسکین  
کی جو نافرمانی سے نہیں گزری، غالباً تیس بیس سال کی عمر میں تسکین سے دلی چھٹ گئی، اور وہ شاہ  
مومن میں لکھنے پہنچے، جہاں سے جلد ہی انامیر ہو کر میر تقی پہنچے، سندھ میں کہہ لہجے میں مذکورہ تاریخ  
شعر سے اردو لکھا، اس کی تصنیف کے وقت تسکین میر تقی کے تھے، اس وقت ان کی عمر چارائیس  
برس کی تھی، کریم الدین نے انڈیا پابلس سال کی عمر بتائی ہے، میر تقی بھی تسکین کو کوئی دس گزرا نہ لگا  
تو رام پور کی طرف نظر پھری، یہ چیزیں معلوم کہ وہ کب میر تقی گئے، انڈیا سندھ سندھ کے قریب رام پور  
آگئے ہوں گے، اس میر تقی نے لکھ دیا، اس دارالاست میں سامنا سے دارا نوکر رہے، یہ سامنا سے دارا  
کم سے کم تین چار سال تو ہونے ہی چاہئیں، پھر ان کے بیٹے میر علی رضا تسکین کا انتقال رام پور میں  
میں ہوا، جو باپ کے ساتھ رام پور کا عہدہ عدالت میں نوکر ہو گئے تھے، اس نے آخری دو سال کو ضرور ہی برک  
میں گزرتے ہوں گے،

میر تقی آخری دو تین سال فراغت سے نہر ہونے گئے زمانہ نواب محمد سعید خان کا تھا،  
نواب صاحب کم کے قہر دان تھے، ان کے علاوہ نواب یوسف علی خان جیسا سختی فہم نہیں، گوا اور شاہی  
کا دلدادہ دلی عہد موجود تھا، اس نے ریاست نے قہر دانی کی، تسکین نمرہ ملازمین میں داخل ہو گئے  
صاحب جس عہدے لگایا ہے کہ جب دلی میں گزرا وفات کا کوئی ذریعہ نہ تھا، تو رام پور پہلے آئے، نواب یوسف  
خان انھوں نے قہر دانی فرمائی، اس بیان میں حکم صاحب کو خد فہمی ہوتی ہے، قہر دانی تو نواب  
ملے، انہی شعرا، دودھ بھٹکین سے تاریخ شوال اردو سندھ، انتخاب یا دلا، رشتہ مذکورہ کا لان پڑ  
تھا، ایسا سندھ علی رضا،

یہ ہے نام بارے جی پر آجی  
تسکین نے نام کے توافقی مرگیا  
سب کیلے بتا تو اسے شبیر چر  
کیا جانے کس طرح دیا تو جب آہ  
سے چشم سرگین تری گردش کیلک  
زندگی ہوسے گی کس طور سے پاس پتی  
نامہ آیا ہے وہاں سے تو دریا  
انصاف کو خراب نہ پھیرتا رہے  
میں دیکھ سہل چاہتا تھا کلا بھرتا  
گر کوئی نہ تھا وہ وہی کیا جوتا

بخصوصیت شعراء کلمت میں داسوت کا رنگ اختیار کر گئی، لیکن دینی یہ بات کم تھی  
ان کا شانزہ محبوب کا اس قدر احترام کرتا ہے کہ کس کی نسبت سے وحب کو بھی دیکھنے کے طور پر بڑا  
بجڑ نہیں کہہ سکتا۔ وہ محبوب کا توہرہ اس کے لئے کم ہے۔ امام دور کے وقت ان کی بھی خصوصیت ہی  
کہ بہانہ کا شاعر بھی ایک نہ ایک محبوب کا احترام کرتا ہے لیکن جب بانی سر سے اونچا ہو جاتا ہے  
تو وہ

”کچھ نہیں ہے تو عادت ہی سی“

کہہ کر جب نہیں ہو جاتا،

بندگی کے تلواریں ہوتی ہیں یہ تواریں گھڑی ہی کے آتے ہیں ہے اس میں داسوت  
یہ کہہ سکتی ہیں کہ میں نے یہ رنگ نام چہی کے افرستے آیا ہوگا، اس رنگ میں ان کی  
ششیل شش ہوسے چاہتا تھا ان کے ہیں، چند شعر درج ہیں جن سے اس رنگ کی وضاحت

معات (طوطا) ۵۵  
جو کے گی

یہ بخش کئے جاتے جو غیر کے ساتھ  
نہیں ہے اہل کو لا مکان میں اسے تسکین  
ہجر کی شب میں نہ سنے گی تو کیا جو  
گلشن میں سیکھوں پڑو توڑوں میں نکلتے  
محبت میں کچھ نام پیدا کریں  
زرا آپ کو ہم بھی ہوسوا کریں

موتوں کے رنگ میں جان تسکین کے کہا ہے باہل ترس سے لیا ہے، توفل پیشہ جہول پر  
موتوں سے زیادہ ہے اور موتوں کا وہ سہر جو بڑا کر عیب میں جاتا ہے، تسکین کے یہاں سہری رہتا ہو  
اس سے ہماری رادھوں کی خصوصیت ہے کہ وہ بیچ کی کڑھی پھر کر مطلب مذق کر جاتے ہیں۔ تسکین  
اس صفت کا استعمال جان بھی کیلے، بڑی خوبصورتی سے کیا ہے،

آنے کی تہ گھر میں مرے کئے ڈاڑھی  
آج جو عرش ہے اپنا داغ سے خال  
نہیں مٹا داغ قاصد کا  
اُس کے خط کا جواب کیا آیا

کہیں دیکھا تھا مجھ کو خواب میں ہر تہہ نشانہ  
اس بزم میں آئین توبہ کا نور ایسا  
ابھی اس داغ سے کوئی کیا ہے  
کے دیتی ہے شوقی نقش پا کی

شب وصال میں شش پڑا تھا نہ غیر  
خدا جانے عود کیا ہے گی  
پڑے کام اُن سے ہر گنا سے  
خواب میں آجائے جھوٹا کر دیکھنے

اُس کی مصل سے سچ کھرتی کین کس نے تم اٹھائے جاتے ہو

اے چشم اشک بار ذرا دیکھنے تو دے  
جو تہ ہے جو خراب وہ میرا ہی گھر نہ ہو

تو سن کی دوسری خصوصیت مگر شاعرانہ ہے اسکی سن کے یہاں یہ مگر بڑی عمدگی کے ساتھ ملتا ہے لیکن اس رنگ میں بھی تسکین انفرادیت پیدا کر لیتے ہیں مثلاً

یہ نوح ہے کہ جو چاہے سو گرز دے گا  
 پر یہ ممکن نہیں ہم پر کبھی سید ادھو

عیاری دیکھا جو گلے ملنے کو کر      کتا ہر مین تو تم سے بڑا کچھ خفا نہیں

میں نے دیکھا کہ آئے کو یہ سفاک میں تسکین  
کہوں کیونکہ نہیں مجھ سے سخت اس کے وہاں

سارے پنجواں کاجی لاکھ کو تم دشمن ہی سہی تاہم فرمان تمہارا

سہان آنے سے کسر واسطے جلتا ہے ہمارا عاشق تو نہیں ہے کیس دربان تمہارا

کئے تین رنجش فائبریں مڑا آتا ہے' یوں ہی تم مجھ سے فضاہد کے ذرا مل جانا

بعد مزاج کے تیرا کیونکر نہ ہوں عہد ہے  
غیر دن نے وہاں کا جانا غیر رنگ کے پیرا

منسوب و عزیز ادا کی خیرت تسکین کی پوری شاعری میں نمایاں ہے، مومن کی طرح وہ غزل کے

فرد و بے مین شے کتے مد اکر تے مین جس کا انہ انہ کے ایشا۔ سہو اید گلا مومہ۔ اہ بیت

فخر تکیں کے یہاں نفس تو شہوار ہے، تعداد میں وہ ہرگز نہیں ہرگز نہیں

۷۔ زمرہ ایک ایسا شخص ہے

کے لئے اور ان کے لئے

کتابخانه عمومی

میں نے اس کی طرف سے ایک خط لکھا تھا۔

پھر جس کے لئے کہ وہ نہ

بزلہ طرح سے کرنی پڑی تھی دل

گمان ہے دل کو سب پر نامہ بر کا  
 کون کس کس سے آتے ہو گمان سے

اسلوب و طرزِ ادب کی مرثیہ کے علاوہ جذبات کی شدت، تسکین کی شاعری کے برسے حصے ہیں۔  
 جوئی ہے اس کی شاملین آخندیں دی جانیں گئیں، کینیں کینیں حُرّات کا اثر بھی ہے، ادب ایک آدمہ مگر خوب  
 نہاں ہو گیا ہے مثلاً

جگتا بخت خواستہ کو لیکن کبھی اس ماہ کو تیرا نہ آتا

جس وقت نظر پڑی اس شوخ تکیں کہا کہ کتنے کرمی ہیں یہ کہا کہ نہیں آتا

شاہنشاہ کا اثر مانتے فطرت کی شکل میں نظائراتے نفس کو اس میں جوہر میں اپنے اپنے گوشہ کی طرح

دیکھ کر قاضی کو اس کے راستی واضح کر فرمایا۔

کبوتر لے گا و ان نامہ غیرا سنی انا قیسی مہرہ خراج

لیکن یہ عیب خاں عباس، مجموعی طور پر حسین کو حق کے رنگ میں مٹانے کے نام نہ تھا۔

اس رنگ سے مٹ کر انھوں نے کہا ہے اس آئینہ کی خواہش انفرادیت اور آزادی سے جوڑ دینا چاہیے۔

شیخ الاسلام: نگاہ کو کھلیں، حضرت! یہ کونسا ملک ہے؟

بہارِ شریعت میں جو کچھ لکھا ہے اس کا جملہ جملہ یہاں لکھ دیا کرتی ہیں اور حضرت سیدنا

ہا ہے۔ ان اس سے زیادہ احرام کے لی بن لدا خون کے جو پڑی ہیں نہ اس کا میسر حصر بند

پاکیزہ ہے، مدام پورے شب خانہ کا محوطہ ان کا مل دیوان نہیں جتنا محکم ہے، اس سے عین زیادہ

جولیا جیہ امیروں کی بیوی ہے، اس کا دواں مجھے نے لے لیا ہے۔

سے ان کے کھارہ کی خصوصیات پر مزید روشنی پڑے گی:

نام کو کئی پیمان سے جانے کا  
آپ میں پھر سین میں آنے کا

دم سے اچھٹم ترکہ دیکھیں

دیکھتے نہیں وہ میر حال

بدھ اس منہ سے وہ دکھادیں گے

سُن کے وہ حال کہتے ہیں تکیہ

رسم کس کو دم نہسہ یاد آیا

گریہ ابرہہ کیوں بہتے ہر

پھر گئی آن کے جان ہوڑوں پر

کو چہ یاد ہیں ہم نے تکیہ

مرچیں گے بول نہ لگائیں گے کس

بروز وہ دفعہ سے ہوا کوئی تازہ خبر

کی نصبت ہے انکار میں قاصد کی زبانی

جانے سے تو قاصد کے ہے بچہ دل کو تکیہ

اس انکے حدت ہون سے میں کو کھار

کیا جانے کس طرح دیا تو نے جانیہ

تکیہ کنوں کیا دل مضطرب کھارج

شہ سوندا اس کی جستجو میں

بہان میں کوئی کام آیا نہ تکیہ

نہر کھا، ہون ہجر میں تکیہ

دیکھ نہیں کو کھتے ہیں تکیہ

عالم اُس گل کے سکرانے کا

کیا سب کچھ سکرانے کا

ہم کو دعویٰ ہے تاب لانے کا

نام بھی کچھ ہے اس فسانے کا

محب کو لے کا اثر یاد آیا

کیا مراد یہ تریا د آیا

کون ہنگام سفر یاد آیا

پاؤں دکھا تھا کمر یاد آیا

جی، در کس ڈب سے بہل جائے تو چھا

صورت مرزا ہر دھندل جاسے تو چھا

کتا کس امارت سے ہو گئے تین آتا

کیا جانے آتے وہ یاں ہیں آتا

سو با سنا ہے پر نام نہ آیا

قاصد کی زبان پر تپا پیغام نہ آیا

کبنت کو کمر کھن تو آرام نہ آیا

یہ کیا یاد کرو جو نہ خانہ پایا

کبھی نے یہاں اپنا نہ پایا

موت پرانیتا رہے کس کا

فرقہ تا جا رہے کس کا

حال دل کہ شکر مسرا ہوا

خبریں کیا کرین گئے حوتا

نڈکے کہیں اُس بُت کو دیکھئے

اہل کمان شب غم میں گرو تے تین

نین ہے اور کوئی لاسکان ہے تکیہ

قی کے کھتے سے نین لقی ہے سوتی غنہ

اس کی گزرتے گی دیکھئے نہ کبھی

کام کی خوش فاش سے ہے دعا و عطا و سکو

بہر خود ان سب لگے کو تے

تم کو بھی یاد ہیں وہ دن کہیں

اس بزم میں آتین تو کیا ڈلاس

اماں میری رسوائی کی مت کھینچو نہ

نین فتادان قاصد کا

رہا پتا دکھانے کو مجھے غیر

بہ نکلتے وہ بھیکو اسے قاصد

آتا ہے عیر میں مرے تو تم پہ

شتت جو ہوا اس کی فکر نہ ہو

عشق میں نہ تین کر کمری باہر کچھ

آکاد نہ ہون تکیہ، مسرا تو تین

او کو ہرگز نہ اعتبا رہوا

ظلم کیوں ہم پہ ہے شمار ہوا

بہت غرور ہے حضرت کو پار سانی کا

کہ جان و دل کو مارا وہ چہ پار سانی کا

نگہ میں کس سے کون تپا آسانی کا

دنے دعویٰ کہیں افلت کیا چہ بوجھ

کب دم ہوا کہ ہو گرو پیرا ہونست کا

جس کو اسان کی جاہت کا مڑا کچھ

شب تھیں انکسار تھا کیسا

آپ پر اختیار تھا کیسا

ناصح تجھے ساتی نے یا جام نہ ہوگا

یہ نام نہ ہوگا تو آرام نہ ہوگا

دوس کے خط کا جواب کیا دیا

نام سے آپ کے بلا لایا

اور سے طاری تو کھا لایا

لذت سے بہرا دیکھ مکدران تھار

تکیہ نہ سجا دل نادن تھار

میری نعمت میں کھا جا بھی کیا کیا ہو

مہمان نہ بھی نہیں کو کچھ دھکے کھا کے ہوگا

کی نصرت اور ناصح نے مجھے، اُس گلی میں گر کوئی رسوا ہوا

کئے ہیں تسکین اُن کو نہ لیں، وہ دیکھے ہیں کدو پھر کس ہوا

دیکھنا نہ خرابی عشق تیسرا نہ لگلا، جب کہ میں کجست اک عالم میں سنا ہوا چکا

آتا ہے تو کمان کو کتا ہے کچھ نہیں، فائدہ کچھ بات تو کہہ سکو گیا ہوا

قسمت تو دیکھتے کئے شکوہ جو کئے، اُن کو گمان ہوا اگلے روز کچھ رکھا

تو کہاں پردہ نشین محبت غیا کر لیا، شوق ناصح کو کہے کیا شنبہ ہوا زہی کا

نکو بھی تو غیروں کو برا خاص نہیں کر، جو رہا کد کس دست در گریبان میں دیکھا

سہل سمجھے ہوا س کا آج، تم نے تسکین دل کو کیا جانا

نیرودن کو اشارہ جو مرتضیٰ نہ تاقی، چنبش بزم ابد ہے تو سر کا ہے کو جو کچھ

جو تجھ میں جذب دل ناخیز کچھ، تو آئے گا ادھر کو نامہ بر آج

کو کچھ وصل کا ٹھہری ہے کس، کہ عالم اور ہی ہے آپ بر آج

کچھ بھی سمجھا وہ تدا فائدہ، چوہ کے خطا اوس نے کیا کیا کیا

تیری باتوں پر پارا آتا ہے، پھر کو اُس نے کیا کیا کیا فائدہ

یا بسطان ہفت کشتور ہے، یا یہ میرے یا کد کا فائدہ

کیسی حسرت برستی ہے منہ پر، خط جو ملے گا ادھر خطا فائدہ

آئی جا ہوتا بے رون، ہاں وہ تو گئے شاید

جو کوئی بخت نہیں ہم، دیکھ تو آ کے مر گئے شاید

تبدیلی، جب نظر میری طرح سے گر نہیں

آئینہ کیوں نہ کہد یا اس مہر تابان دیکھ کر

سادہ لوحی سے مجھے جوتی ہے امید آ

اور بھی دل میں وفور پیس و حرمان دیکھ کر

اوس گلی میں اندوہام غصہ کا یاد آ گیا

دل میں جوش حسرت و یاس تمنا دیکھ کر

دیکھنا شوخی مرے دشمن سے یہ کہتے ہیں وہ

کیا ہنسی آئی مجھے تسکین کو رہتا دیکھ کر

محبت میں ہوا ہے آخر خزن، ابھی سے گریبان کو کچھ ڈاکرین

چٹپٹیں رنج طاعت ہوا ڈکھی، کرم پر گراؤں گے بھروسا کرین

وہ وصل میں ہیں پوچھتے وقت کا ہوا، بات بھی ہے یہ حال کتاب بیان نہیں

کہتا ہوں گر کو تو میں عالم کو چھوڑ دوں، کہتا ہوں تو میری طرح یہ گمان نہیں

کہتا ہوں خسرو میں ترا دیدار دیکھ کر، دونوں تہاں کر میں نے دیا لکھ نہیں

دعائے انعام تجھے اُس کا بتا ہے قافلہ، نامہ ہے نام ہے سزا نہ پتا ہے نہیں

مجھ پر ہمتاں بے ترے کاسر تسکین، میرے پہلو میں ہے اب تو دل تیا نہیں

باتوں ہی کے شفق میں مرے حضور کج، دودن تو رہیں پس مرے کج نہیں

سو تو بے گناہ نہ کہان وہ دہن گمان، گر کہ گلی سے لب ہون کسی کج نہیں

روشنی کے بارے کہے جن کو ہشت میں، زار ہوا ان کی جہاں میں جہاں نہیں

بے مرے کہتے ہوا سے جو بے وفا نہیں، بچا ہے کدو ہوا جہاں میں تم ہوا نہیں

دیکھ کر تو بے جا کلامت کس طرح، تو تو تیرے کدو ہوا جس سے اوسا زار نہیں

اسے چمکاتا ہوا دیکھتے تو رہے، جو تو تو کدو ہوا جس سے اوسا زار نہیں

یہ رشتہ ہائے دراتھے سے پہلے جان  
کتابے کون مل گیا شب میں عزم جو  
آئی تیرے دگر دیکھیں، میں شہر مست کی  
ساغر کا دھڑکے کو نہ دورانِ سرکے  
اپنی آنکھوں سے اگر تیرے دن  
اشک چپے دھن دیوار سے  
کون تک کروں ضبطِ نالہ ز بوجھ  
میرے جی میں آتا ہے کیا نیچے بیٹھے  
نہ اٹھا گیا دل کے ہاتھوں کو نہیں  
کما، نہ جسے حسبِ شنائے بیٹھے  
اب یہ حالت ہے کون سا میر  
میرے بچے کی دعا مانگے ہے  
کس کو جی مانے سے صاف ڈھڑکا جاوے  
یہی جاتا ہے محنت میں تو کیا جاتا ہے  
تسکین مجھے اس کی تم کچھ نہیں مہم  
کیا کرتے ہیں الفت کے ذکر کی نہیں کرتے  
نہ با تو آتے یہ کہہ رہے تبار مجھے  
بھلا جو کوئی شہم اتکبار مجھے  
مرقس میں عیب جو نہ لکھا کوئی  
لٹا گئی تھی صبارِ فرہ ہمار مجھے  
نہ تہ کے بیان میں لگی ہر جزا  
پراچا خیر میں کتنا ہزار ہار مجھے  
مذہب دیکھیں آغا و عشق میں نہیں  
کوسجھتا نہیں اپنا مال کار مجھے  
جوش آتا مجھے دشت میں کمان رہتا ہو  
کس کا یہ نام جو درد زبان رہتا ہے  
نہ کہتے ہیں وہ بچے سے تھکیں  
آئینہ کیوں مری جا نہ گزرتا ہے  
آئینہ کس کو آتے ہو کمان سے  
کمان ہو دل کو سب پر ہمار کا  
کیا ہے نہ ہو کہنے سے متعل  
آرزو تھی میں اس جنت کی نہا ہوندا  
اور کس چیز کی ہم تجھ سے تنہا کرتے  
کیا ہے نہ ہو کہنے سے متعل  
نہ تھکے تو مجھے یوں نہ تنہا کرتے  
نہ بوجھیں نہ تو کس کی شہانِ طر  
مدد نہ آتی ہے مجھے ہر تار ہر سے

یہ کہ شہبِ بحر میں کرا ہوں تسلی  
چرخِ دھبیت جو سدا نشانِ کلوچی  
گدھو عیا دے رہے گا کون  
گر نظر بھی سوئے قفسِ زہری  
دل جو لیں ابے تو لوسے کیا ہو یارے  
دوستوں میں نہیں چڑھائی پائی ہوئی  
آزادہ اُن کو دیکھتے ہی جان نکل گئی  
دہ دیکھ گجورہ گئے منور کھینچتے  
ایک ہم ہیں کہ دیا چنی بھی صورت کو بگاڑا  
ایک وہ ہیں جنہیں تصویر بنائی ہوئی  
رہتا ہوں میں تو آدھریہ پوچھتے ہو کیوں  
تو نے یہ کس کے واسطے حالتِ تنہا کی  
بے ہوا کے دوش پر اپنا بجا مضطرب  
اب بھی پھرتے ہیں نہ کو جو میں کوئی چیز  
چہیں سے بیٹھے رہے نکل میں نکلتی رات بھر  
اُس نے پہچانہ نہ ہم کو کہ کس کے تھیسے

## گلِ بدعنا

اے درد زبان کی ابتداء تاریخ اور اس کی شاعری کا آغاز، اور عہدِ ہمد کے اردو شعرا کے  
صحیح حالات اور ان کے منتخب اشعار، اردو دینِ شعرا کا یہ پہلا کتبہ تذکرہ ہے، جس میں اب حیات  
کی معینوں کا اذکار کیا گیا ہے، وہی سے لیکر حالی و اکبر تک کے حالات، قیمت: - - - - -

## مہاجرین دوم

اس میں ان صحابہ کرام کے حالات جمع کیے گئے ہیں، جو فتحِ مکہ سے پہلے اسلام لائے  
اور ہجرت کی (جمع دوم) قیمت: - - - - -

مینجر



اگر امام غفران عباسی ہے ، عارف حق ہے ، کیا کہ ایک غیر معروف و بہت کم دیکھنے والے آدمی کی دعوت پر غافل ہو کر شیعہ کی صفات پر غور کیا کہ کون کون کی باتوں کو کون کون سے لوگوں میں توٹا لیں ، چودہادیس مرتبہ ، ایک سنانا کہ ، تو اس سے زیادہ سامعین خواہ شیعہ یعنی چودہ سنانہ ، یہ حرفت کا کاشمیر ہے کہ ایسے کئی مرتبہ مرتبہ صاحبِ ذوق پیدا ہوئے جس کی شمار و تعداد و وصلات سے اس وقت تک کہ بہت کچھ زیادہ تو خفاقت و استہانت ہے ۔

جنگلوں کا غم نہیں کہ شاعری میں مانت صاحب کو کوئی استاد بھی ہے کہ نہیں، میرے ہر دے کا  
جس کو قدرت نے ذوقِ یلتم عطا کیا جو اس کے دل کا چندانِ حضرت بھی نہیں جوتی لیکن اتنا فرخ  
مردم ہے کہ بات صاحب کو حضرت جگت سے غامض اور عقیدت ہے اس نے اُن کے کلام میں حضرت  
جگر کے رنگِ تفریق کی بہت کچھ جھلک نظر آتی لیکن میں گوارہِ تقدیر نہیں ہے بلکہ شرک و خرافہ کی  
کی کچھ ایسی بلوہ و زبان بھی موجود ہیں جن سے کہ میں اپنی عقل کی چمک کی چمک پیدا ہوئی ہے

عاقبت عجب کا نام موعود علیہ السلام ہے جو شاعری کی سب سے زیادہ صیقل و درازگی  
صفت ہے اگرچہ نابل لمبیتر کی ہر مثنوی کی ہر سطر غزل گوئی کی عام طور پر نہایت آسان جبر بھی ہوتا  
ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس میدان میں بعض نعلی باز بزرگ بھی تھے جنہیں دیکھ کر حیرت نہایت چڑھا کر  
لاہریگان شہر سے بچنے کی جگہ  
سب کچھ تو بے گریز کر کے کہوں ان میں سے

اس کو اصلی سبب جبکہ ہم اس کو اچھڑا سہے ہیں روحانی استعداد و معنی جیت کا انقدار ہے خود کسی کو  
اتفاق جو یا نہ ہو لیکن ہمارا تو خیال یہ ہے کہ فضل کی وادی میں سے وہی شہر ہو گا جن محبت کا مایاب  
گھر کہتے ہیں ، جبیکہ طاعت و عبادت کے حسب انکسار تھے ہیں ، اور دوسری طرف بتی نرس سوز  
کو بھی دعوت دیتے ہیں کہ اسی کی شہ راز فی نرس میں جن حالت روحانی کے حقیقی نشو و نما کا راز نہاں ہوا  
اس بنا پر ایک غزل گوشہ کا اعلیٰ سراپا نامزد ماغ کی فلسفہ و موشگافاں میں ، مکتبہ نرس

کلمات اہول کی ذلت اگر ہی تھی جس کے حسن تمجیل کی بنا باریوں سے تقزل کا نقص فرسودہ اس طرح پہلے  
کے کتبہ بید و ذوق کا ٹکڑا دین اور گھٹن اٹھوس ہے کشت و محبت کی بزم روحانی کا یہ مہر طرب و شاد  
ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا اگر جواب اُس کے وہ اور گھٹن کی وہ ادائیں جس پر ایستہ ضیاء سے لبر و بریں  
دیکھتے ہیں نہ آئیں گی اور آداب اس کے سزا و محبت کا وہ لطیف و درپر گزار کم سننے میں آئے گا جس  
سب دوزخ کی گہر مابین تاپ اٹھی تھیں آہم نفس تقزل کے کاغذ سے اس وقت تجھ کا وجود جس کے  
سوزنہنوں سے شمع کے ذوق کو بہت کچھ تسکین روحانی مل رہا ہو سکتی ہے ایک خاص وقت کا متعلق ہے  
نہانی ہو اگر اس موقع پر صبیح احمد مدنی مصنف تہذیب کا نام خواہش کر دیا جائے اگر یہ  
خواہش مہم نہیں ہیں لیکن اس سے انجمن ہوسٹا کو کچھ انداز غزل کو شعرا کی مصحفیت وہ ایک  
نیکوئی کے متعلق ہیں ان کے ذوق بہنہن میں دشت کے آف زائیں میں جو ازگی ویرانہ پیدا  
ہے اس کی وہ صدمت ارباب نظریہ کا فی طور سے کہتے ہیں

موجودہ دور میں جب کہ کثرت انسانی کی روحانی خفایت اور پاکیزگی کی روز بروز کمی جاتی ہے اکثر خیال ہوتا تھا کہ گلہ کے گھڑے شاد بخت و محبت کے دل کا مزار ان سے سامعہ طاعت و تہذیب ہو سکے لیکن واقعہ یہ کہ قدرت اپنی نئی نئی کئی کئی چیزوں کو پیدا کرتی ہے۔ جس سے یہ اہمیت جو کہ ہم نسبت یا ماضی کی حالت سے کرتے تھے کئی نئی صدیوں کو کئی نئی نظریات پر ابھرتے ہوئے نہ رہ سکے۔ اس میں قدرت کو کئی خصوصیتیں یہ صرف نہ ہوئی کہ درشت ساسی ہے جو اکثر بہت کم دل و دماغ کو برآ کر کے کہتی ہے آج بھی گوشہ نگینی میں پیسہ ہرگز ایسے قابل افراط و تفریط نہ لگا کر ان کو اغیار سکون کی دولت نصیب ہوتا ہے کہ شاید ہمارے قیامت قبور و روح کی نصیحت کے لئے بہت کچھ مانا ہو چکا ہے آج کل کے دانشوروں میں ایک ہی نوعوان شاعر بھی ہے جس کا ہر اس وقت بے پرواہی سے قلم اٹھاتا ہے۔





اس کی بات ہے یہ لفظ کا ہی  
جس جادہم قدم پہ کوئی احسان نہ تھا  
میری زمین نہ تھی وہ مرا آسمان نہ تھا  
دل میں ایک شے میری روشن ہو کر مایا نہ تھا

ان اشارے سے ناظرین کوئی اندازہ کر سکتے ہیں کہ ہمارے فوجانہ شاعر کے جذبات میں بلند ہی نہ تھا  
اور پاکیزگی کا عنصر کس حد تک موجود ہے ان کے ذوقِ نثر کا جو محبوب ہے اس کی ادائوں کی تصویر ان الفاظ  
میں کھینچی ہے، افراتے ہیں،

دو دے زیاں فودین ز گین وہ قہر عشا، بیکل عشر

خون بستم، آواز گلستان موجِ نفس میں تسنیم و کوثر

برجنش لب اعجازِ فطرت ہر لغزش پا آشوبِ بحر عشر

فہر ہے کہ ایسے پاکیزہ سیرت محبوب سے جس کو عقیدت ہوگی، اس کے خیالاتِ پستی کی طرف متوجہ نہیں ہو سکتے،

مگر ہے کہ وقتِ آفرینِ بحرِ شکر پسند طبعان کو عادتِ صاحب کے کوام سے سیری نہ ہو لیکن کثر  
شہنا، سوئے ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی نظر نفسِ سطحی اور عامیہ نہیں ہے، بلکہ حقیقتِ آشنا ہوا  
چہ بہتین ملاحظہ ہوں،

زندگی کی بنیاد یقین ہی کی قوت سے ٹھمک ہو سکتی ہے،

عمل بیگہ حسنِ ثنیں ہے بنائے زندگی جو خاکِ نکل

اسی حقیقت کا ایک دوسرے شعر میں اس طرح ادا کیا ہے،

بے یقین کے دم سے روشنِ کائنات اسے اسیرِ جلد و دم و دگان

عالم کی، دنیوی عزتِ جہیزِ عشق کی فرائضِ نبوت سے ہے، دورِ عقل کی خوشگامیوں سے ہر طاعت

نار کی ہی نظر آتی ہے،

مکس خود سے دنیا اندھیری فوجِ نبوت سے عالمِ ستور

حسن کی رعنائیاں محض احساسِ نظر پر وقت ہیں،

جانِ کج جس کو اس نظر سے دہنِ مکس حسن میں رعنائیاں ہیں

ایک دو شعرا درِ ملاحظہ ہوں

موت سے پہلے مر کے دیکھ ذرا خود تجھے دھوڑا حتی پھر گی حیات

فرست کی نفس، وقت کی نظر عرصہ زندگی کس قدر مختصر

خیالات میں پاکیزگی کے علاوہ کہیں کین نہرت و طرنگی کا عنصر بھی نظر آتا ہے، مثلاً زمین و آسمان کا

موضوع ایک فرسودہ موضوع ہے، جن پر بغل گو شعرا نے نہایت طریقوں سے بیت آزمائی کی ہے لیکن ہمارے

صاحب کی جبینِ ناز کے ذوقِ جود نے بے بد و آستینائی کا جزِ منظر پیش کیا ہے، اس کی مثالِ شکلِ حرکت

ہے، افراتے ہیں،

وینا سہل گئی تھی جبینِ نیا زمین جس سے سراغا تو کہیں آستانِ تھا

غریبِ نظر کے شعور میں کئی بالِ بوجھ ہے لیکن عادتِ صاحب سر سے اس کے فانی ہی نہیں کہتے

کس قہر سے اپنے اس دعویٰ کو ثابت کیا ہے، کہتے ہیں :-

ہر ذرہ خود جویا آئینہ ساز ہو گئے ایسے میں کی سوالِ غریبِ نظر کا ہے

منزلِ مقصود تک : پہنچے پر شعرا نے عام عوارِ پردہ و غم کا اظہار کیا ہے، ہر طرف اس سے رونا

حقیقت سے بے خبر ہیں کہ ماہِ طلب میں کوئی قدم کا زمین ہوتا، لیکن عارفِ عالم جبکہ جزائِ شوق کو کھڑ

دشے کا کوئی غم نہیں، وہ راہِ طلب کی ناکامیوں کو راجحانِ نبین کہتے،

منزلِ نرل کی بھی تو کیا اسے خبر نہ تھی او طلب میں کوئی قدم راجحانِ تھا

چند اشعار اور ملاحظہ فرمائیں

ہر طرف چشم متاثر گراں ہے لیکن  
تیرا جلوہ کہیں پا بند نظر ہوتا ہے

قوت ہے۔ روزِ فردنِ فادش اپناں کی  
کہ میرا وقت آج تک تیرا نہیں چرنا

اب ذوقِ دراوان کا خدای ہے گم کیا  
پاں ہراک را چون دیکھ را چون

جیسے ہر شے میں خود ہیں دیکھو گر  
اللہ اللہ مرا اعتبار نظر

ننگ ہے ہجر میں رہنے کی تباہ گرا  
کفر ہے بے خودی شوق کو روا کرنا

ان مثالوں سے عارف صاحب کی ہدف نظری کا ایک بڑی حد تک اندازہ ہوتا ہے، وہ عشقِ

نہایت کے ہندو اور ملک مقامات سے گامِ شامین ہیں، انھوں نے خود اپنے شوق و طلب کی منزل کا نشانہ بتلایا ہے تو بتاتے ہیں،

زبہ وہ جلوہ حیرت فسر نہ کا عالم خوش وہ منزل عارف تہاں خرم و جوں

ایک عارف کی حقیقی منزل تو قیامِ عالمِ حیرت ہے، اہتمامِ پنچک پر محسوسات کی ہر جم حکومت سے

نہ وہ ماسخ کو کجائیل جاتی ہے، اٹھا رہے کہ ایسے حقیقت آشناء وہ دور کی نظریں عشق و محبت کے کتنے

پرکیت مقامات ہوں گے چند مثالیں ملاحظہ ہوں،

زنی کی راہ میں ایسے بھی مقام آتے ہیں  
خود کا ہوں کو تکی کے سلام آتے ہیں

یہ وہ بھی طلبِ شوق کی منزل و جہاں  
حسنِ خود سادہ تر سے گرم سفر ہوتا ہے

منزلِ دوست و شوق کے ہر گام پہلو  
ہاں مگر ہے خودی کو گنہ گار نہیں مذہم

شوق کی ایک وہ بھی منزل ہے جہاں  
خود محبت ہے محبت کی زبان

گدہ گدہ گیتا ہے محبت میں روزِ باہمی  
کہ اضطراب کو کچھ جان ایتھو گلا

دستِ کن و مکان کو دیکھ رہے جاتی ہے  
وہ بھی عالم کبھی اسے دیدہ تر ہوتا ہے

کیا ان اشعار کے بعد شاعر کی روحانی استعداد و صلاحیت سے انکار کیا جاسکتا ہے ؟

عشق و محبت میں انسان پر مختلف قسم کی کششیں عاری ہوتی ہیں، جو اکثر نازک اور لپیٹ ہوتی ہیں

ان قلبی کیفیات کی مصوری ایک غزل گو شاعر کو بڑا کام ہے، جس کی جھلک عارف صاحب کے کلام

میں خاص طور پر محسوس ہے، چند اشعار ملاحظہ ہوں،

عشق ہی اہ عشق ہی آسود گا  
شعلہ ہے گلا شہنشاہ

قیامت ہے ابھی تک گریہ غم  
نہ دامنِ ترم حجب و چین غم

اللہ رمی رمی محبت دیدہ کا عالم  
میں کبھی دکھائیں وہ کچھ راہوں

دل یوں شاکر کلفت شجاعت بھی ت گیا  
ایک کب کیں کہ در دکان تھانہ شفا

عری و دران لگا ہی کا یہ عالم  
بھری بھل میں بھی تھانیاں ہیں

خواہش وصل ہی باقی رہتا ہے سکون  
سٹ گیا ذوقِ طلب بھی دل پر ایک تہ

ایک ہم ہیں کہ تری چشمِ نقل کی قسم  
نہ سزاوارست مٹھ رہے نہ خیالِ کرم

اسی سلسلہ میں ایک غزل کے دو تین اور اشعار سننے کے قابل ہیں، ملاحظہ ہوں

محبت میں محبت کی قسم ایسا بھی ہوتا ہے  
کہ دل روا، عجز و شینے میں تیرا بھی ہوتا ہے

محبت میں کبھی چشمِ کرم بھی بار بار ہوتا ہے  
گلوں پر اسٹک شہنم کی قسم ایسا بھی ہوتا ہے

زبانِ عشق بن جاتی جو اکثر بے زبانی بھی  
نکاحوں سے پس پڑتا جو غم ایسا بھی ہوتا ہے

بحرِ غم میں بھی عارف کون کون کون  
خوشی سے بھی اچھ جانا جو غم ایسا بھی ہوتا ہے

ان اشعار کی موجودگی میں عارف صاحب کا یہ ارشاد

تو نے عارف کو دیکھا نہیں ہم نہیں  
اب کہاں ایسے سرست و شوریدہ سر

چندان ناموزون نہیں ہے، عارف صاحب کے طرزِ کلام سے اُن کی سرسری آواز شوریدہ سرسری

کافی اندازہ ہوتا ہے لیکن کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ خود یہ مڑائی آگے چل کر بھیجے رہا ہو وہی اختیار کر کے اور ایک بندہ جس کی منزل اور این نظر سے لیکن قدرت نے عارف صاحب کو جو دو تہ تعلیم عطا کی جو اس سے ہم کو اس کا اندیشہ نہیں ہو

مذکورہ بالا اشعار سے علاوہ پاکیزگی خیال کے تاثر میں عارف صاحب کے طرزِ ادب کی روانی ہست اور سادگی کا بھی کافی اندازہ ہو سکتے ہیں ایک غزل گوشہ عر کے لئے زبان کی لطافت اور شیرینی کا نفا نہایت ضروری ہے ورنہ اس کے کلام میں وہ کیسٹ وافر جو تفریق کی جان ہے پیدا نہیں ہو سکتا عارف صاحب کے کلام کا اب تک کوئی مستقل مجموعہ نہ شائع نہیں ہوا ہے صرف چند غزلیں مجھ کوئی تھیں جن کی بنا پر ان کے خصوصیات کلام کا ایک اجمالی خاکہ پیش کیا گیا ہے جس سے ناظرین کو کم از کم آئنا اندازہ ضرور ہو سکتا ہے کہ ہمارے اس نوجوان شاعر میں ایک کامیاب غزل گو شاعر بننے کی کافی صلاحیت موجود ہے لیکن انفس وکما نہ موافق حالات اس صلاحیت کو جو جو طریقہ بھرنے کا شوق نہیں دے رہے ہیں ورنہ کوئی دہشتیں کہ اس لاجرا کوئی کی نگینوں سے اور اب ذوق کی لگجہ ہیں روشن نہ ہو سکتیں ضرورت صرف قدر شائسی اور وفا فی آب و ہوا کی ہے جس کے بغیر غیر عمومی قابلیتیں بھی برباد ہو کر رہ جاتی ہیں

## تاریخ اسلام حصہ اول

عہد رسالت و خلافت راشدہ یعنی آغاز اسلام سے لے کر خلافت راشدہ کے اختتام تک اسلام کی تاریخی سیاسی و تمدنی اور علمی تاریخ (طبع سوم)

## ادب کا

مختصر تاریخ اسلام کی

از

جناب زور کاشمیری

اسے کہ تمام سے اہل نظام و دھان تیرا حال زندگی حاصل نوکن نکان  
عالم قدس میں ہے تو صاحب عرش اور ملک محفل ہست و بود میں اپنے خدا کا تہان

تجہ پرورد اور سلام تجہ پرورد اور سلام

تیرے پیام سے شرفِ مکان و دل و ملک اور دل سے آگے نصرت و نصرت گز  
عقی سے تیرے مل گئی تھی جن پرچ کی لگک اور اس اتصال پرچ بھٹی دل کی جلیز لگ

تجہ پرورد اور سلام تجہ پرورد اور سلام

تیری نگاہ عرش رس پرورد گشت لا لا تیری حیات سر پرست عالمین پناہ  
بسکہ غرور و کبر تیری اذان و کتابا فقرت تیرے خاک دس وقت شرف کلاہ

تجہ پرورد اور سلام تجہ پرورد اور سلام

ماہِ غیر عرش ہے تیرے عروج کی دولت کلن گیا تیرے واسطے جس میں درجہ ذات  
تو بے بیب کیرا تو بے رسول کا نہایت تیرا وجود پاک ہے باعث رحمت و کثا

تجہ پرورد اور سلام تجہ پرورد اور سلام

تجہ





اور شاعری کی مختلف بحروں میں رت کر دکھایا ہے اور اس کو اس فن سے زیادہ دلچسپی نہیں ہے اس لئے  
 کی بہت کم کچھ اور اس فن کے باہری دیکھنے کیلئے، مگر تا زمانہ وہ جو جاتا ہے کہ اس سے اردو شاعری کے عروج  
 میں دست اور شہر کو بہت پیدا ہوگی اور مٹنی اور ان جو کم استعمال ہوتے ہیں اب اس میں بہت کم ہوتے، وہ بھی  
 رائج ہو جائیں گے،

روحِ اقبال، انجناب ڈاکٹر محمد وسف حسین خاں، قطع بڑی ضخامت، ہمہ صفحات، کاغذ کھلت  
 طبعیت بہتر قیمت محلہ سے ریتہ جیتا ماسٹریڈ وی،

روحِ اقبال، حضرت اقبال اتنی مشہور و مقبول کتاب ہے کہ چند سال میں اس کے کئی اڈیشن شائع ہو چکے  
 ہیں یہ تیسرا اڈیشن ہے اس کے پہلے اڈیشنوں پر معارف میں مفصل ریویو ہو چکا ہے اس کے اس کے اعادہ  
 کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی، مفسر اڈیشن کا یہ نیا کافی ہے کہ اقبال کی شاعری پر اردو میں اس سے بہتر کتاب نہیں  
 لکھی گئی، اور اس کے اداس کی خاص اہم اہم کے فلسفہ و تعلیمات کا ایسا تجزیہ اب تک کسی نے نہیں کیا ہے جو لوگ کام کرنا  
 سے دلچسپی رکھتے ہیں ان کو اس کتاب کا ضرور مطالعہ کرنا چاہئے،

اردو زبان ہمارے انجناب مسعود خیر جہاں، قطع بڑی ضخامت، ہمہ صفحات، کاغذ کھلت، طبعیت نفیس  
 قیمت تمام ادول ضرور تمام درجہ، کتاب گھر جہان آباد، قطع برائے بڑی،

اس وقت اردو زبان میں شہادتیں لکھی ہوئی ہیں اس کو اس کا نام اردو کی مخالفت میں مگر ان کو کشش صرف کرنا  
 اردو کے تمام ہی خواہوں کا فرض ہوا ہے فرض ہے زیادہ اردو کے اردو بنائے اعراب اور مفسر و نون پر  
 تمام ان کے بڑے علم و ادب ان کا چھاندہ اردو کی مخالفت میں صرف کر دینا یا جو کچھ اردو بنانے شاعر مسعود خیر جہاں نے نہ کرنا  
 باوجود اس کے مسعود کو کسی حد تک اس کی اس کی خصوصیات اس کے خاص اور ان کی بھرپور کہتے کہ نہایت شہر  
 اور ان کے انداز میں بیان کیا گیا ہے اگرچہ بیانیہ بھی اصلاح درجیم کی تھی جو مگر عمومی حسیہ بہت مفید اور اس کو ان کی  
 اور ان کے انداز میں بیان کیا گیا ہے اگرچہ بیانیہ بھی اصلاح درجیم کی تھی جو مگر عمومی حسیہ بہت مفید اور اس کو ان کی

جلد ۱، مآجھادی الاولیٰ ۱۳۶۲ھ مطابق ماہ فروری ۱۹۵۳ء

مضامین، شہدات، شاہ معین الدین احمد مدوی، ۸۶-۸۴

مقالات

قرآن کے مابین کیا پردہ نہیب کے ماننے، جناب مولانا سید منظر حسن صاحب، ۸۵-۱۰۱  
 واسطے تھے؟، غیث بی، جناب ڈاکٹر محمد مسطفی خان صاحب، ۱۱۲-۱۳۳  
 اہم اسے، پی، ایچ، ڈی، پرو فیسر، اردو کالج کراچی،

پیارے اس کا روحانی علاج، جناب ڈاکٹر میر دلیا الدین صاحب ایم اے، ۱۲۳-۱۳۵  
 پانچ ڈی، خاں باری کے طنز واداک کی دشمنیت، جناب تحسین صاحب سرودی، ۱۳-۱۴

باب التقریظ و التقداد، مولانا عبد السلام مدوی، ۱۵۰-۱۵۳

نکلیا بگ، "کیف سردی"، شاہ معین الدین احمد مدوی، ۱۵۴-۱۵۶

مطبوعہ جدیدہ، ۱۵۸-۱۶۰